

УТВЕРЖДЕНА
на педагогическом совете
МОУ Детского сада №21
Протокол № 1
от 29.08.2018

Введен в действие
Приказом заведующего
МОУ Детского сада №21
№ 1 от 29.08.2018
Н.В. Соколовская



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагога
группы кратковременного пребывания
на 2018 – 2019 учебный год

Воспитатель: Лиманская Т.Н.

Волгоград
2018 год

Содержание

I. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цель и задачи рабочей программы	2
1.1.2. Цели и задачи по образовательным областям	3
1.1.3. Возрастные особенности детей 2-3 лет	10

II. Организационный раздел

2.1. Режим дня	11
2.2. Учебный план	11
2.3. Календарно - тематическое планирование	11
2.5. Система мониторинга	55
2.6. Программно-методическое обеспечение	103

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы кратковременного пребывания разработана в соответствии с ООП «МОУ Детский сад №21 Советского района Волгограда», в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребенка,
- Устав МОУ Детский сад № 21 Советского района Волгограда,
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.304913)
- Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 21 Советского района Волгограда.

Программа разработана с учётом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.1.1 Цель, задачи рабочей программы

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой,

- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- чтения художественной литературы.

Задачи для достижения цели:

- Заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создавать в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Использовать разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творчески организовывать воспитательно-образовательный процесс;
- Вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительно относиться к результатам детского творчества;
- Соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- Объединять подходы к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.1.2 Цель и задачи по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе.

- Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

-Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

-Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

-Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

-На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

-Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

-Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

-Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

-Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

-Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

-Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

-Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

-Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

-Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

-Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

-Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

-Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

-Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

-Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

-Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно исследовательской деятельности.

-Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

-Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

-Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением.

-Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

-Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

-Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

-Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). *Ознакомление с социальным миром*

-Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

-Знакомить детей с доступными явлениями природы.

-Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

-Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

-Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

-Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным.

-Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

-Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

-Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

-Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

-Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

«Речевое развитие»

Развивающая речевая среда.

-Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

-Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

-Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку

маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

-Обогащать словарь детей:

-существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

-глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

-Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

-Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

-Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

-Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

-Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

-Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

-Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность.

-Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

-Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

-Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

-Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

-Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

-Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

-Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

-Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

-Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

-Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

-Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. -Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

1.1.3 Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, сотрудничество ребенка и взрослого, совершенствуется

восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляется наглядно-образное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослым предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослого к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу 3 -го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

В этом возрасте формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия с предметами. Они совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине 3 -го года жизни появляются действия с предметом и заместителями. Изобразительная деятельность. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет выполнять ряд заданий, выбирать 2-3 предмета по форме, цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется фонематический слух. К 3-м годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации решаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

В этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трёх лет, ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого, у него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, нарушением общения со взрослым, упрямством и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II. Организационный раздел

Режим группы (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.30 - 8.40
Организованная деятельность детей	8.40 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50– 10.00
Организованная деятельность детей	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.30

Режим группы (теплый период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.30 - 8.40
Организованная деятельность детей	8.40 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50– 10.15
Организованная деятельность детей	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.30

Учебный план

Образовательная деятельность	Число занятий в неделю	Число занятий в месяц	Число занятий в год
Физическая культура	3	12	144
Ознакомление с окружающими	1	4	48
ФЭМП	1	4	48
Развитие речи	2	8	96
Рисование	1	4	48
Лепка	1	4	48
Музыка	2	8	96
Конструирование	1	4	48

Календарно-тематическое планирование

Реализация темы с 3 сентября по 7 сентября

Тема: «Детский сад»

Образовательные области	Социально-коммуникативн	Познавательн ое развитие	Речевое развитие	Художествен но-	Физическое развитие
-------------------------	-------------------------	--------------------------	------------------	-----------------	---------------------

	ое развитие			эстетическое	
Задачи работы	<p>*Развивать представления о положительных сторонах детского сада.</p> <p>*Обращать внимание детей на игровую комнату, на красивые игрушки.</p> <p>*Побуждать детей играть рядом со сверстником, не мешая им.</p> <p>Принимать игровую задачу.</p> <p>* Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: игрушка мишка.</p> <p>*Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>*Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>*Развивать умение детей наводить порядок в групповой комнате.</p> <p>*Формировать навык последовательного одевания на прогулку.</p> <p>*Знакомство с правилами поведения в детском саду.</p> <p>*Формирование элементарных представлений о способах</p>	<p>*Знакомство детей с детским садом.</p> <p>*Способствовать запоминанию имён товарищей, педагогов, няни.</p> <p>*Развивать умение ориентироваться в помещении группы</p> <p>*Формировать умение детей действовать с предметами.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p>*Развивать умение соотносить предметы по форме, вкладывать в соответствующие отверстия</p> <p>*Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>	<p>*Начать знакомить с творчеством А. Барто.</p> <p>*Познакомить с содержанием стихотворения.</p> <p>*Развивать умение слышать и понимать воспитателя (проговаривать текст, повторять движения).</p>	<p>* Познакомить с карандашами . Развивать умения замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет,</p> <p>* Познакомить с пластилином.</p> <p>*Развивать умение внимательно слушать музыкальные произведения .</p> <p>* Знакомить с музыкальными инструментами.</p>	<p>*Укреплять и сохранять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>*Развивать умения ходить, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>*Формировать навыки правильного дыхания</p> <p>*Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>*Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (знакомство с частями тела, органами чувств).</p>

	взаимодействи я с животными.				
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация «Кукла обедает» «Семья» «Кукла Маша в гостях в детском саду», Решение проблемной ситуации	Беседа «Что есть в детском саду?» Экскурсия по группе «Петрушка пришёл в детский сад»	Игровая ситуация: «Мишка- Топтыжка знакомится с ребятами» Пальч. игра «Пальчики здороваются», «Ладушки, ладуш ки»,	Лепка "Тили, тили тесто...", Рисование карандашами «Лучики для солнышка» Аппликация "Солнышко" Музыкальн ая игра "Где же	Подвижные игры "Пузырь" "Наш весёлый паровоз" "Хоровод" "Солнышко и дождик"
Взаимодействи е с семьей	Беседа "Что положить в шкафчик ребёнка?" Консультация "Как одеть ребенка в группу?" Наглядная информация "Адаптация детей к детскому саду"				

Реализация темы с 10 сентября по 14 сентября

Тема: «Игрушки....»

Образователь ные области	Социально- коммуникати вное развитие	Познавательн ое развитие	Речевое развитие	Художествен но- эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Привлекать детей к выполнению простейших трудовых поручений. *Развивать общение и взаимодействи е детей со взрослыми и сверстниками . *Формироват ь готовность к совместной деятельности со сверстниками . *Развивать эмоциональн ую отзывчивость и сопереживан	* Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения – игрушками. *Развивать умение отвечать на простейшие вопросы об игрушке и действовать с ней. *Сравнивать и различать пластмассовы е, резиновые, тканевые игрушки на ощупь. * Дать детям представление о том, из каких частей состоит домик. *Обогащать сенсорный	* Развивать умение детей внимательно слушать и наблюдать. *Побуждать детей отвечать на простейшие вопросы словом. *Познакомит ь с содержанием народной песни.	*Формирова ть умение слушать музыку, и вызывать желание выполнять хлопки под музыку. *Способство вать накоплению музыкальны х впечатлений. *Воспитыват ь у детей интерес к процессу рисования. *Развивать умение детей замечать следы карандаша на бумаге, рисовать штрихи и короткие	*Формиров ать первичные представле ния о себе. *Знакомить детей с упражнения ми, укрепляющ ими различные органы и системы организма. *Развивать умение действовать по сигналу воспитателя , помогать друг другу.

	ие. *Формировать основы безопасного поведения в быту. *На прогулке обращать внимание детей на участок	опыт детей.		линии. *Вызывать желание лепить.	
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» «Игрушки готовятся к обеду» "Подружка Катюшка" "Кукла Маша покушала" Беседа "Убираем игрушки на места"	Конструирование «Домик для любимой игрушки» «Дома для матрёшек» Игра-занятие «Любимые игрушки» «Найди и назови» "Где носики?" Дидактическая игра: «Подбери пару» «Катится шарик» «Ящик с фасолью»	Рус.нар.песенка «Пошел котик на торжок...» Настольный театр игрушек: по произведениям А. Барто «Игрушки» Пальчиковая гимнастика: "Игрушки" Дидактическая игра: «Мои игрушки», «Покатаем зайку» "Найди колечко, "Чей домик?" Дыхательное упражнение: "Самолётики" "Мыльные пузыри"	Рисование: пальчиками "Игрушки" цветными карандашами "Ниточки для шариков" "Весёлые матрёшки" Лепка: "Вкусное печенье для Катюши" Хороводная игра "Где же наши ручки?" Танцевальное импровизация: "Танец с куклой", песня Большой медведицы,	Подвижная игра: "По ровненькой дорожке, "Бегите ко мне"
Взаимодействие с семьей	Беседа "Мы идём в детский сад" Консультация "Адаптация ребенка к дошкольному учреждению", "Режим дня" Наглядная информация: «Как спокойно расстаться с ребенком утром»				

Реализация темы с 17 сентября по 28 сентября
Тема: «Осень»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	<p>*Способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми.</p> <p>*Помогать детям объединяться для игры по 2 человека.</p> <p>*Формировать предпосылки экологического сознания: знакомить с правилами поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки деревьев).</p> <p>*Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>* Привлекать детей выполнять простейшие трудовые поручения.</p> <p>*Знакомить с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении.</p>	<p>*Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие с растениями, деревьями осенью.</p> <p>*Вызывать интерес детей к осени, к красоте осенних листьев. *</p> <p>*Расширять представления детей об окружающей природе.</p>	<p>* Развивать речь, мышление, мелкую моторику.</p> <p>*Познакомить с содержанием сказки «Репка».</p> <p>*Способствовать правильному произношению слов.</p>	<p>* Познакомить детей с гуашью.</p> <p>*Развивать умение детей ритмично наносить отпечаток на бумагу.</p> <p>*Вызывать активность детей при подпевании музыкальных фраз вместе с воспитателем.</p>	<p>*Продолжать укреплять и сохранять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>*Воспитывать навыки самостоятельности.</p> <p>*Поощрять участие детей в п/и, способствовать формированию положительных эмоций от двигательной деятельности.</p> <p>*Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (знакомство с частями тела, органами чувств).</p>
Виды совместной деятельности	Беседа "Играем дружно" «Я иду по	Игровая ситуация «Оденем куклу на	Чтение стих. А.Бродского "Солнечный зайчик"	Лепка "Падают, падают листья..."	П/и «Солнышко и дождик» "Через ручеёк

	лестнице» Практическое упражнение «Чисто умываемся, насухо вытираемся» "Как мы моем ладошки" д/игра "Солнечные зайчики" "Железная дорога"	прогулку» Рассматривание картины "Осень" «Осень в лесу» Конструирование "Грузовик" Д/и «Собери капельки» «Резиновые сапожки надеваем мы на ножки» Дыхательное упражнение «Подуй на листок»	А. Барто "Кто как кричит?" "Осень" Просматривание инсценировки по рус. нар. произведениям "Репка", "Теремок" Пальч. игр. "Поздняя осень", "Осень"	Рисование. «Листопад» "Красивая матрёшка" Аппликация. «Осенние листочки!» Музык.-ритм. упр. "Осенняя песенка" «Осень, осень наступила»	
Взаимодействие с семьей	Беседа "Одежда детей в разные сезоны". Наглядная информация «Возрастные психологические особенности детей 2-3 лет» Консультация «Как уберечь ребенка от простуды».				

Реализация темы с 1 октября по 13 октября

Тема: «Фрукты (яблоко, груша и т.д.)»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Формировать у детей элементарные представления о себе, закреплять умение называть своё имя. *Формировать у детей уверенность в том, что его любят, о нём заботятся. *Формировать привычку мыть руки по мере	*Накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещение группы). *Стимулировать любознательность. *Знакомить детей со способами исследования. *Обогащать в играх с дидактическим материалом	*Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки. *Расширять ориентировки детей в ближайшем окружении. *Развивать понимание речи. *Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия	*Развивать восприятие детей, обогащая их сенсорный опыт. *Обращать внимание детей на то, что кисть оставляет след на бумаге. *Формировать правильную позу при сидении. *Вызывать интерес к	*Учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга. *Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

	загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. *Учить детей раздеваться в определённом порядке, при небольшой помощи взрослого. *Обращать внимание детей, дворник подметает территорию. *Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх.	сенсорный опыт детей (пирамидки). *Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: на деревьях пожелтели и опадают листья.	фрукты. *Помогать отвечать на простейшие вопросы. *Читать детям художественные произведения.	лепке. *Воспитывать отзывчивость на музыку.	
Виды совместной деятельности	Совместная деятельность "Букет из листьев" Беседа по картинкам "Дети моют руки" Дидактическая игра "Разложи по тарелкам" «Что где растёт» «Что лишнее»	Беседа «Что растёт в огороде и в саду» Рассматривание картинок "Фрукты" "Осеннее дерево" "Цветная вода" Конструирование "Высокий и низкий забор вокруг сада"	Чт. худ. литературы Н. Щербининой "Лужи, лужи на дорожке!" С. Маршака «Дуйте, дуйте ветры в поле!» Чтение потешки "Водичка - водичка умой моё личико"	Раскрашивание раскрасок "Фрукты" Лепка «Яблочки» Аппликация книжка-малышка «Фрукты» Рисование «Яблоня в осеннем саду» "Груша" "Налей сок в стакан" «Жёлтая слива» Хороводная игра "Шапочка"	Подвижные игры "Птички в гнездышках" "«Догони мяч» «Солнышко и дождик» Дидактическое упражнение «Перешагни палку» «Зайка весело шагает» Пальчиковая гимнастика «Фрукты и овощи»
Взаимодействие с семьёй	Консультация «Витамины для детей» Советы родителям по закреплению темы: «Фрукты»»				

Реализация темы с 15 октября по 26 октября

Тема: «Овощи (помидор, огурец, морковь и т.д.)»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	<p>*Закреплять умение называть своё имя.</p> <p>*Проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам.</p> <p>*Развивать представления о положительных сторонах детского сада.</p> <p>*Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>*Учить детей раздеваться и аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>*Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.</p> <p>*Формировать представления о правилах</p>	<p>*Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>*Побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.</p> <p>*Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (башенки).</p> <p>*Побуждать детей сравнивать и находить такой же.</p>	<p>*Способствовать развитию речи как средства общения..</p> <p>*Расширять у детей ориентировку в ближайшем окружении.</p> <p>*Развивать понимание речи взрослого.</p> <p>*Обогащать словарь детей существительными, обозначающим и названия овощей.</p> <p>*Помогать отвечать на простейшие вопросы по теме овощи.</p> <p>*Читать детям художественные произведения.</p>	<p>*Развивать художественное восприятие детей, обогащая их сенсорный опыт.</p> <p>*Обращать внимание детей на то, что кисть оставляет след на бумаге.</p> <p>*Формировать правильную позу при сидении.</p> <p>*Вызывать у детей интерес к лепке.</p> <p>*Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p>	<p>*Формировать умение сохранять устойчивое положение при беге.</p> <p>*Учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>*Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, согласно словесным указаниям в тексте подвижной игры.</p>

	безопасного поведения в играх. *Знакомить с понятиями «можно - нельзя».				
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация "Кукла Катя ложится спать" «Идём в магазин за овощами» Дигра "Собери овощи в корзину"	Беседа «Собираем урожай» «Узнай и назови овощи» Дидактическая игра «Большой, маленький» «Собери бусы» «Зайчик»-шнуровка «Фрукты и овощи» «Пирамидка» Конструирование «Стол и стул для матрёшки» Конструирование "Дорожка в огороде"	Чтение стихотворения Сборник стих. А. Барто «Игрушки», «Что я ем» Чтение потешек "Огуречик, огуречик..." Пальч. Игра «Капуста» «Много овощей» Чтение сказки «Репка» «Колобок» С. Капутикян "Маша обедает" Дупражнение «Кто как кричит?»	Рисование "Поливаем огород" «Зелёные огурчики» «Дождик, дождик лей...» Хороводная игра "Надувайся пузырь" Лепка «Огурчики» Аппликация «Вкусные огурчики»	Подвижные игры "Карусели" "Догони меня" «Птицы в гнездышках»
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: папка-передвижка «Как приучить детей есть фрукты и овощи», «Живые витамины» Советы родителям закреплению темы «Овощи»				

Реализация темы с 29 октября по 9 ноября

Тема: «Топтыгин и его друзья» (дикие звери поздней осенью)

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка. *Учить при небольшой помощи	*Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и	*Предлагать для рассматривания картинки, книги, для общения детей друг с	*Учить держать карандаш свободно: тремя пальцами выше отточенного	*Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. *Учить действовать

	<p>взрослого снимать одежду, обувь. *Обращать внимание как дворник подметает двор. *Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе.</p>	<p>называть их. *Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи. *Познакомить детей с дикими животными. *Стимулировать любознательность. *Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти. *Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки. *Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало.</p>	<p>другом и воспитателем. *Рассказывать детям о повадках животных. *Развивать умение детей по словесному указанию педагога имитировать голоса, движения животных. *Обогащать словарь детей: названиями животных и их детенышей. *Способствовать развитию слухового внимания. *Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?») *Сопровождать чтение показом игрушек, персонажей настольного театра. *Предоставлять детям возможность договаривать слова</p>	<p>конца. *Учить детей рисовать линии (вертикальные, горизонтальные). *Учить отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить колбаски. *Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. *Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение. *Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p>	<p>с мячом (бросать, катать). *Способствовать развитию умения детей играть в игры. *Формировать у детей представления о человеке: глаза — смотреть, уши — слышать.</p>
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Беседа «Кто в лесу живёт?» Игровая ситуация</p>	<p>Дидактическая игра "Где чья мама?" "Картинки"</p>	<p>Чтение "Теремок" Славина «Шарик» Пальчиковая</p>	<p>Рисование "Травка для зайчат" "Зайка беленький"</p>	<p>Подвижная игра "Зайка беленький сидит"</p>

	"Зверята в детском саду" «Зайка заболел»	половинки" «Кто где живет» Беседа «Обитатели леса» Дидактическое упражнение "Что тут спрятано?" «Прокати шарик с горки» «Что в мешочке» Пал. Кюизенера "Длинная дорожка" «Хоровод матрёшек»: Конструирование "Построим домик, вокруг заборчик" «Башня из кубиков»	я игра «Дикие животные» "Сидит белка на тележке" Чтение потешки "Наша Маша маленька" "Заяц Егорка" Ой, ты зайка - пострел" Дидактическая игра «Угадай, кто к нам пришёл»	сидит" "Окошки для теремка" «Следы зверей» Аппликация "Морковка для зайчика" Музыкальная игра "Чей голос?" «Погремушки» "Пузырь" Лепка «Ежики» "Орешки для белочки"	«Зайчики и лисичка» «Карусели» "Солнышко и дождик" «Птички и кот»
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: учим вместе «Пальчиковая гимнастика» «Дикие звери», папка-передвижка «Сенсорное развитие ребёнка» Советы родителям по закреплению темы «Дикие звери поздней осенью»				

Реализация темы с 12 ноября по 23 ноября

Тема: «Фермерский двор» (домашние животные)

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Проявлять уважительное отношение к желаниям ребёнка. *Приучать по окончании игр расставлять игровой материал по	*Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.	*Рассказывать детям о повадках и хитростях домашних животных. *Давать детям поручения, которые дадут им возможность общаться со	*Учить отламывать комочек пластилина и раскатывать между ладонями прямыми движениями. *Учить	*Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

	<p>местам. *Формировать умение во время еды правильно держать ложку. *Знакомить с понятием «опасно» играя с животными.</p>	<p>*Помогать обследовать предметы, выделяя их величину. *Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький. *Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p>	<p>взрослыми. *Обогащать словарь детей: существительными, обозначающим и названия домашних животных и их детенышей. *Помогать детям отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») *Предоставлять детям возможность договаривать фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p>	<p>держат кисть свободно: чуть выше железного наконечника. *Учить детей рисовать длинные линии. *Вызывать чувство радости от линий, которые дети нарисовали сами. *Вызывать активность детей при подпевании. *Формировать способность воспринимать движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприсесть)</p>	<p>*Приучать действовать в определенном направлении. *Слушать указания педагога. *Обогащать двигательный опыт детей.</p>
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Игровая ситуация «Кукла пьет чай» «Ванечка заболел»</p>	<p>Беседа «Кто с нами живет?» «Домашние животные и их детёныши» Дидактическое упражнение Блоки Дьенеша "Кошечка" Дидактическая игра «Чей домик?» "Назови"</p>	<p>Беседа «Кто что делает?» Чтение «Курочка Ряба» А.Барто «Игрушки» Чтение потешки "Петушок, петушок.." «Киска, киска брысь...» "Курочка-татарочка"</p>	<p>Рисование «Петушка я накормлю, дам я зернышек ему» «Заборчик для петушка» "Следы от котят" Раскраски «Домашние животные»</p>	<p>Подвижные игры «Воробушки и кот» "Лохматый пес" "Кошка и птички" «Раз, два, три — беги!»</p>

		<p>"Что у меня в мешке?" «Ты чей малыш?» «Мягкие вкладыши» Рассматривание картинок «Домашние животные» «Кошка с котятами» Конструирование "Домики для котёнка и щенка" "Башенка" «Заборчик для петушка» « Башенка и лесенка» "Высокий забор"</p>	<p>Пальчиковая гимнастика "Киска" «Коза рогатая», «Бурёнушка» Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» Г. Лебедевой "Воробей" К. Чуковского «Путаница»</p>	<p>Музыкальная игра «Где звенит» Детская музыка "У жирафа..." Лепка «Заборчик для петушка и курочки» Аппликация «За лесом, у речки гуляют овечки...»</p>	
Взаимодействие с семьей	<p>Наглядная информация: учим вместе «Пальчиковая гимнастика» «Домашние животные» папки-передвижки «Превратите чтение в удовольствие» Советы родителям по закреплению темы «Домашние животные»</p>				

Реализация темы со 26 ноября по 30 ноября

Тема: «Зима»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	<p>*Развивать желание вступать в игровые общения со взрослыми и сверстникам и. *Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников: воспитывать дружеские</p>	<p>* Вызывать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года: стало холодно, снег, скользко. *Создать детям условия для экспериментирования: знакомство со свойствами снега. *Развивать</p>	<p>*Учить детей отвечать на вопросы словом и предложением, состоящими из 3-4 слов. *Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты</p>	<p>*Учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки. *Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом –</p>	<p>*Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. *Воспитывать культурно-гигиенические навыки: формировать навыки поведения во время еды.</p>

	отношения во время игры. *Знакомить детей с элементарными навыками вежливого обращения: здороваться, прощаться. *Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.	умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. *Учить формировать группы предметов и различать их количество: один-много.	друг с другом. *Развивать диалогическую форму речи.	отщипывания кусочков, прикладывания и прикрепления (прижимание) пальчиками. *Способствовать обогащению детей музыкальными впечатлениями.	
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация: «Одеваем Катю на прогулку» «Ждем гостей»	Рассматривание тематических картинок: «Зима» "Зимние забавы" Конструирование: «Горка», «Длинная дорожка». д/и "Подбери варежки по цвету"	Рассматривание картины: «Таня не боится мороза» Чтение стихотворения: А. Барто «Снег», Берестов В.Д. "Снегопад" И.Никитин "Жгуч мороз трескучий" Чтение потешки: "Ай ду, ду..." Пальчиковая гимнастика: "Как скрипит снежок" «Мы снежок лепили»	Лепка. Тема: «На деревья, на лужок тихо падает снежок» Рисование. Тема: «Вот зима, кругом бело» Раскраски "Зима", "Снеговик" «Первый снег» Аппликация «Снегопад»	Утренняя гимнастика: Подвижная игра: "Снег кружится", "Дети и мороз" Практическое упражнение: "Послушная ложка"
Взаимодействие с семьей	Консультация «Игры для развития внимания у детей» Советы родителям по закреплению темы «Зима»				

Реализация темы с 3 декабря по 14 декабря

Тема: «Зимняя одежда»

Образовательные области	Социально-коммуникативные	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественное	Физическое развитие
-------------------------	---------------------------	-------------------------	------------------	----------------	---------------------

	вное развитие			эстетическое	
Задачи работы	<p>*Приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу: не отнимать игрушки у других детей.</p> <p>*Включать детей в совместный труд, побуждать выполнять словесные поручения взрослого.</p> <p>*Дать знания детям о зимних явлениях природы (мороз – нужно прикрывать лицо, надевать на руки варежки и т.п.)</p>	<p>*Учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю).</p> <p>*Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку.</p> <p>*Учить сравнивать совокупности предметов по количеству, по размеру.</p>	<p>*Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>*Обогащать словарь по теме «Зимняя одежда».</p> <p>* Учить называть существительные, обозначающие зимнюю одежду (шапка, шарф, варежки).</p> <p>*Вызвать эмоциональный отклик на чтение.</p>	<p>*Развивать умение детей аккуратно рисовать кистью: ритмично проводить горизонтальные линии, мазки.</p> <p>*Продолжать учить детей пользоваться клеем.</p> <p>*Развивать умение детей раскладывать готовые узоры на шаблоне на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением и аккуратно наклеивать на шаблон.</p> <p>* Учить менять движения с изменением характера музыки (грустная, весёлая, спокойная, бодрая, радостная).</p>	<p>*Развивать активность детей в двигательной деятельности. *Учить выполнять движения вслед за воспитателем.</p> <p>*Воспитывать культурно-гигиенические навыки: формировать навыки умывания, приучать детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p>
Виды совместной деятельности	Пальчиковая гимнастика: "Очень холодно зимой" "Про зиму".	Рассматривание тематических картинок: «Наша одежда» д/и «Прокатим шарик по	Чтение потешки: "Уж ты зимушка-зима", «Рукавичка» Разучивание	Лепка. Тема: «Красивая шапочка» Рисование. Тема: «Раскрась	Подвижные игры: "Снег кружиться", "Поровненько

		дорожкам» Конструирование: "Высокая башня", Дидактические игры: "Подбери заплатку", "Цветные паровозики", "Найди пару".	стихотворения: "Варежка" С. Капутикян	рукавичку» Аппликация. Тема: «Красивый шарф»	й дорожке"
Взаимодействие с семьей	Консультация "Особенности сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста" Советы родителям по закреплению темы «Зимняя одежда»				

Реализация темы с 17 декабря по 28 декабря

Тема: «Новый год. Дед Мороз. Подарки».

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	<p>*Обогащать игровой опыт детей, предлагая им новый сюжет для игровой ситуации: праздник.</p> <p>*Учить детей в игровых ситуациях поддерживать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>*Формировать умение спокойно вести себя в помещении: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>*Продолжать учить</p>	<p>*Формировать положительный настрой, создавать радостные эмоции в ожидании праздника.</p> <p>*Формировать представления детей об одном из главных атрибутов Нового года.</p> <p>*Развивать умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>*Развивать конструктивную</p>	<p>*Развивать речь детей как средство общения.</p> <p>*Учить отвечать на вопросы воспитателя по предложенной воспитателем теме.</p> <p>*Учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>*Обогатить словарь детей по теме «Новогодний праздник» (ёлочные игрушки, подарки, Дед Мороз).</p> <p>*Формировать</p>	<p>*Учить раскатывать пластилин между ладонями, круговыми движениями, делать шарики</p> <p>* Развивать умение работать карандашом: тремя пальцами выше отточенного конца.</p> <p>* Развивать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p>	<p>*Организовывать подвижные игры (учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движения и менять его по сигналу воспитателя; находить свое место).</p> <p>*Воспитывать культурно-гигиенические навыки: приучать детей следить за своим внешним видом, учить пользоваться индивидуальными</p>

	соблюдать правила безопасного поведения: не бросать снег в лицо, не брать снег в рот, не прислоняться к металлическим предметам, ни в коем случае не лизать их, не лежать на снегу и т.п.	деятельность.	ть умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.		предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).
Виды совместной деятельности	д/у «Наряжаем ёлочку»	Дидактические игры: «Найди такую же игрушку», «Собери ёлочку», «Наряди ёлочку», «Ёлочные фонарики», «Найди самую высокую, самую низкую ёлку», «Собери бусы для елки»	Чтение стихов о предстоящем празднике К. Чуковский «Елка» «... Елка наряжается» Я. Аким, «Мама елку украшала» В. Петрова, Рассматривание сюжетной картины «Кукла Маша идёт на праздник» «Наряжаем ёлочку» Пальчиковая гимнастика «Ёлочка»	Лепка. «Нарядим ёлочку!» «Шарики для ёлочки» Рисование. «Ёлочка», «Новогодние игрушки — шарики хлопушки», Аппликация «Пушистая елка» Музыкальные хороводные игры «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудашева муз. Л. Бекмана	Малоподвижная игра: «Мороз не морозь»
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация «Любимая традиция – новогодняя елка», «Ёлочные игрушки своими руками»				

Реализация темы с 9 января по 11 января

Тема: «Зимние забавы»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи	*Способствовать	*Уточнить	*Поддерживать	*Продолжать	*Обогащать

работы	ть развитию целенаправленного игрового действия с игрушками, детьми и воспитателем: учить выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий. *Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал. *Обратить внимание детей на труд взрослого (дворника): уборка снега.	представление детей о зимних явлениях природы: стало холодно, идёт снег. *Способствовать формированию элементарных представлений о зимних забавах: привлекать детей к участию в них (катание на санках, игры в снежки, лепка снеговика). *Развивать логическое мышление: учить группировать предметы по признакам (величина (большой – маленький), цвет (синий, зелёный, красный).	ть речевую активность детей: формировать потребность делиться своими впечатлениями и с воспитателем. *Побуждать детей отвечать на простейшие вопросы «Что?», «Кто?», «Что делает?». *Вызывать эмоциональный отклик у детей на чтение литературного произведения с показом настольного театра.	учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывания кусочков, прикладывания и прикрепления (прижимание) пальчиками к фону. *Побуждать детей совместно с воспитателем конструировать элементарные постройки, уточнять название используемых деталей: кирпичик, кубик. *Заинтересовывать детей обыгрыванием постройки: используя дополнительные сюжетные игрушки. *Вызывать активность детей при пении совместно с воспитателем.	ть двигательный опыт детей: побуждать детей выполнять прыжки на месте отталкиваясь двумя ногами. * Развивать умение детей действовать с мячом (бросать, катать). * Учить детей сохранять устойчивое положение тела в процессе выполнения основных видов движений.
Виды совместной деятельности	Практическое упражнение "У нас в группе чистота"	Дидактические игры "Что за форма?" "Ёлочка" "Разложи по цветам" «Мозайка» "Гусеница"	Рассматривание тематических картинок "Зимняя одежда" «Зимние забавы» Чтение	Лепка «Снеговик играют в снежинки» Рисование «Снеговик» «Снежки» Аппликация «Снеговик-	Подвижные игры "Снеговик", "Закружись снежинки" "Кто дальше"

		"Чаепитие" Строительная игра "Кроватька для матрешки"	художественного произведения Л. Воронкова "Снег идет" Чтение русской народной сказки «Зайкина избушка», "Рукавичка" Чтение стихотворений А.Барто "Грузовик", «Снег»	великан» Хороводная игра «Карусель» Конструирование "Строим башню"	бросит?"
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: «Прогулка с ребёнком зимой» Советы родителям по закреплению темы «Зимние забавы»				

Реализация темы с 14 января по 18 января

Тема: «Человек (Для чего нам ручки? Для чего нам ножки?)»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Побуждать детей выполнять несколько действий с одним предметом, подводить к пониманию роли в игре. *Учить детей раздеваться в определенном порядке при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь и аккуратно	*Развивать умение ориентироваться в основных частях тела человека (голова, руки, ноги, спина). *Вызывать интерес детей к трудовым действиям помощника воспитателя (моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). * Создавать условия познавательного	*Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться). *Способствовать речевому общению детей со взрослым и сверстниками: побуждая отвечать на более	*Развивать умение детей пользоваться кистью: держать 3 пальцами выше железного наконечника, набирать краску. *Подводить к рисованию округлой формы. *Во время музыкально-ритмических движений учить	*Побуждать детей играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, катание). *Поощрять игры, в которых развиваются навыки действий с мячами,

	<p>складывать снятую одежду. *Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности : поддерживать порядок в игровой комнате.</p>	<p>экспериментальных действий с предметами: количество, величина, форма.</p>	<p>сложные вопросы «Какой?», «Где?». *Формировать умение детей договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений.</p>	<p>воспроизводить движения, показываемые воспитателем: учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием .</p>	<p>развивающие ловкость движений. * Способствовать формированию у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать; ноги — ходить.</p>
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Игровая ситуация: «Маша умывается, в гости собирается» Практическое упражнение: «Водичка, водичка», «Все игрушки на местах»</p>	<p>Дидактические игры: «Чьи детки?», «Прищепки», «Цветные паровозики», «Умные пальчики», «Вкладыши», «Цветочная полянка», «Где же наши ножки?», «Шнуровка», «Для чего нам глазки, для чего нам ушки», Конструирование: «Домик из геом. тел», «Дом из снега для зверюшек», «Стол и стул», лепка из снега «Длинная гусеница», «Большая и маленькая матрёшка»,</p>	<p>Чтение художественной литературы: Н. Саконская «Где мой пальчик?» А. Барто «Игрушки». В. Берестов «Большая кукла», сказка «Три весёлых братца», И. Токмакова «Ты собачка, не лай...» потешка «Ножками ходишечки» И. Демьянов «Для чего нам ножки?», загадки о снежинках, Потешка</p>	<p>Рисование: «Дорисуй расческу», «Ножки у стола и стула», «Украшь матрёшку», «Красивые носочки», «Трафареты» - человек Лепка: «Ладошка» Музыкальная игра: «Ладушки», «Ноги и ножки», «Где же наши ручки?»</p>	<p>Игровое упражнение: «Мальчики – зайчики, девочки-белочки», «Через ручеёк», «Брось снежок далеко», Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Вороны и собачка», «Снежинки кружатся»,</p>

		«Длинная и короткая дорожка»,	"Эй вы глазки, эй вы ушки"		
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: "Наши руки не знают скуки. Пальчиковые игры"				

Реализация темы с 21 января по 25 января

Тема: «Детский сад. Игрушки»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	<p>*Обращать внимание детей на правила безопасного обращения с предметами («можно — нельзя», «опасно»).</p> <p>*Поддерживать дружелюбные отношения между детьми в процессе игровой деятельности и побуждать сочувствовать друг другу.</p> <p>*Учить детей одеваться при небольшой помощи взрослого в определенном порядке. Приучать к опрятности.</p> <p>*Поощрять желание детей выполнять словесные поручения взрослых</p>	<p>*Побуждать детей действовать с предметами во время дидактической игры: учить обследовать предметы, выделяя их цвета, величины, формы).</p> <p>*Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия игрушки.</p> <p>*Поддерживать интерес детей к конструктивной деятельности: обыгрывание построек.</p>	<p>*Развивать слуховое внимание: побуждая детей договаривать слова при чтении стихотворного текста.</p> <p>*Развивать речь детей, побуждать отвечать на вопросы по теме «Детский сад. Игрушки».</p> <p>*Учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>*Формировать умение детей слушать небольшие рассказы с показом настольного театра.</p>	<p>* Развивать координацию обеих рук во время лепки: учить раскатывать и сплющивать пластилин между ладонями.</p> <p>*Развивать умение сооружать элементарные постройки совместно с воспитателем: способствовать обыгрыванию постройки.</p> <p>*Продолжать развивать интерес к музыке: вызывать желание подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p>	<p>*Организовывать подвижные игры (в которых учить детей менять направление в соответствии с указанием педагога).</p> <p>* Развивать умения детей передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).</p> <p>*Осуществлять контроль за выработкой правильной осанки в процессе выполнения основных видов движений.</p>

	откликаться на просьбы и предложения : по окончании игр расставлять игровой материал по местам.				
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация: "Игрушки пришли в детский сад" "Машина сломалась" «На прогулку с куклами» "Кукла Катя пошла в магазин" "Купание куклы Ани"	Рассматривание картин: "Лошадка" «Игрушки» " Дидактические игры: «Разложи фигурки по домикам», «Вкладыши и башенка», "Большие и маленькие домики" "Разложи конфетки по тарелочкам" «Собери такой же» «Подбери по цвету» Конструирование: «Дорожка в детский сад» "Стол и стул для неваляшки" "Домики для игрушек" "Широкая дорожка для машины"	Пальчиковая гимнастика : «Сколько у меня игрушек» Чтение художественной литературы : А.Барто из серии «Игрушки» "Девочка - ревушка" "Грузовик" "Лошадка" Л.Толстого "Был у Пети и у Миши конь" «Азбука игрушек» Э. Мошковской «Нос, умойся!» Чтение потешек Пропевание песен: "Песенка про маму"	Рисование «Неваляшки" " "Красивое платье" "Шарики" Лепка «Угощение для мишки» Музыкальная игра "Мы милашки, куклы-неваляшки"	Подвижные игры: «Принеси снежинку» "Мороз" "Ловишки" "Мы снежинки, мы пушинки"
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: “Какие игрушки нужны детям. Как оценить качество игрушки”				

Реализация темы с 28 января по 1 февраля

Тема: «Транспорт. Профессия водитель»

Образователь	Социально-	Познавательное	Речевое	Художественн	Физическо
--------------	------------	----------------	---------	--------------	-----------

ьные области	коммуникативное развитие	е развитие	развитие	о-эстетическое	е развитие
Задачи работы	<p>*Способствовать накоплению игрового опыта детей, подводить к пониманию роли в игре.</p> <p>*Формировать первичные представления о некоторых видах транспортных средств, дороге.</p> <p>*Учить детей правилам безопасного поведения на улице «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>*Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, при небольшой помощи взрослого.</p>	<p>*Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия транспорт.</p> <p>*Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: один-много.</p> <p>* Создавать условия познавательного экспериментального характера: учить обследовать предметы включая движения рук, выделяя форму.</p> <p>* Развивать внимание детей: учить по словесному указанию педагога находить предмет по заданному признаку.</p>	<p>*Предоставлять детям возможность договариваться слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>*Обогащать словарный запас словами по теме «Транспорт. Профессия водитель».</p> <p>*Знакомить детей с произведениями художественной литературы, способствовать пониманию сюжета.</p> <p>*Поощрять попытки детей рассказывать об изображенном на картине.</p>	<p>*Продолжать учить детей пользоваться кистью: держать тремя пальцами, обмакивать в краску.</p> <p>*Учить рисовать линии (вертикальные, горизонтальные).</p> <p>* Учить детей лепить колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями.</p> <p>*Поддерживать интерес детей к конструктивной деятельности: совместно с воспитателем сооружать элементарные постройки по показу.</p> <p>* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки, побуждая детей повторять движения за воспитателем, учить подпевать.</p>	<p>*Познакомить детей с новой подвижной игрой с простым содержанием, способствуя развитию основных движений (ходьба, бег).</p> <p>*Учить при ходьбе и беге, не наталкиваться друг на друга, менять направление.</p> <p>*Обогащать двигательный опыт, содействуя полноценному физическому развитию детей.</p>

Виды совместной деятельности	<p>Дидактические игры "Что везет машинка?" «Машины гудят» Игровая ситуация «Едем в гости на машине» «Прокатим лисичку в автобусе»</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин: «Едем в автобусе» «Улица» Дидактическое упражнение «Длинный – короткий» «Собери поезд» Дидактические игры: «Цветные паровозики» «Гусеница» «Сложи целое» (транспорт) «Поставь машину в гараж»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика : «Плывет, плывет кораблик» Чтение художественной литературы : Рассказ Я. Тайца «Поезд» Л. Некрасова «Машина» Д.Биссет «Га-Га-Га!» В.Мошковская «Мчится поезд» А. Барто «Грузовик» М. Дружинина «Нужные машины» Токмакова «Кораблик»</p>	<p>Рисование: «Железная дорога» «Транспорт» «Дорожка для автомобиля» «Самолёт» Лепка «Колеса для поезда» «Самолёт» Аппликация «Вагончики» «Плывет, плывет кораблик» Музыкальная игра «Ходим, ходим - стоп» Муз. «Загудел паровоз» Конструирование: «Грузовик» «Постройка гаража» «Автобус»</p>	<p>Подвижные игры: «Весёлый поезд» «Воробышки и автомобиль»</p>
Взаимодействие с семьей	<p>Наглядная информация: «Правила безопасного дорожного движения в зимний период» «Дети и дорога»</p>				

Реализация темы с 4 февраля по 15 февраля

Тема: «Поведение на улице (дорога, светофор)»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественное-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	* Побуждать детей к совместным игровым ситуациям, содействуя их развитию и поддерживая	*Побуждать детей действовать с предметами, обследовать их, выделяя их цвет, величину, форму.	*Упражнять детей в отчетливом, правильном произнесении и воспроизведении звукоподраж	* Развивать координацию обеих рук: учить лепить колбаску, раскатывая пластилин между ладонями	*Побуждать детей играть в подвижные игры с простым содержанием. *Приучать

	<p>дружелюбные отношения между детьми.</p> <p>*Продолжать учить детей правилам безопасного поведения на улице «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>*Учить детей во время еды правильно держать ложку.</p> <p>*Поощрять желание детей выполнять словесные поручения взрослых откликаться на просьбы и предложения : по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p>	<p>*Способствовать развитию логического мышления, предлагая различные дидактические игры.</p> <p>*Стимулировать любознательность детей: предлагая практические познавательные действия экспериментального характера.</p>	<p>аний, слов и несложных фраз (2-4 слова).</p> <p>*Учить детей отвечать на простые и более сложные вопросы, привлекая к участию в беседе.</p> <p>*Учить согласовывать существительные с глаголами.</p> <p>*Формировать умение детей слушать литературное произведение , сопровождая чтение игровыми действиями.</p>	<p>прямыми движениями.</p> <p>*Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.</p> <p>* Приучать детей к аккуратности и самостоятельности при работе с пластилином.</p> <p>* Привлекать к созданию несложных элементарных построек совместно с воспитателем: способствовать обыгрыванию.</p> <p>*Продолжать развивать интерес к музыке: учить подпевать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.</p>	<p>детей действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения и меняя направление (бега, ходьбы) в соответствии с указанием педагога.</p> <p>*Учить детей выполнять движения выразительно.</p>
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Игровая ситуация: "Как машина зверят катала" «Зайка едет в детский сад»</p>	<p>Рассматривание картин "Как на нашей улице" Дидактические игры: "Размести по росту" «Разноцветные машинки» «Цветные дырочки» «Разрезные картинки» «Что делают машины?» Конструирование</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Машина» Чтение художественной литературы: И. Токмакова "Поиграем". Э. Мошковская «Мчится поезд» «Заюшкина избушка» Е. Карганова</p>	<p>Рисование «Дорога» Трафареты «Машины» "Транспорт" Лепка «Светофор» Аппликация "Машины едут по дороге" Музыкальная игра "Погремушка, попляши" «Необычная песенка Эхо»</p>	<p>Подвижные игры: "Воробушки и автомобиль" «Поровненькой дорожке»</p>

		ние: блоки Дьенеша "Грузовик"	"Ничей"(эпизод "Щенок и грузовик").	Конструирование: «Длинная дорога для грузовика»	
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: «Дети и дорога» «Безопасность дорожного движения»				

Реализация темы с 18 февраля по 22 февраля

Тема: «Семья (папа, мама, я)»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	<p>*Учить детей развивать игровые действия в среде сверстников: воспитывать дружеские отношения во время игры.</p> <p>*Побуждать детей проявлять внимательное отношение к родным.</p> <p>*Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>*Продолжать учить детей раздеваться и одеваться при небольшой помощи взрослого.</p> <p>*Приучать детей к выполнению</p>	<p>*Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.</p> <p>*Способствовать запоминанию основных цветов (синий, зелёный, красный): учить формировать группы по заданному признаку предметов.</p> <p>*Учить обследовать предметы выделяя форму (шарик, кубик, треугольник).</p> <p>*Упражнять детей в</p>	<p>*Поддерживать речевую активность детей, развивая связную речь.</p> <p>*Обогащать словарь детей словами, характеризующими взаимоотношения людей.</p> <p>*Познакомить детей с художественным произведением «Три медведя», сопровождая чтение показом настольного театра.</p> <p>*Учить детей договаривать слова и драматизировать отрывок из сказки.</p>	<p>*Учить лепить колбаски из пластилина и соединять концы, крепко сжимая пальчиками.</p> <p>*Привлекать детей совместно с воспитателем конструировать элементарные постройки, уточнять название используемых деталей: кирпичик, кубик.</p> <p>*Побуждать детей обыгрывать постройки: используя дополнительные сюжетные игрушки.</p> <p>*Учить детей выполнять плясовые движения в кругу, меняя</p>	<p>*Учить детей передавать выразительность движений.</p> <p>*Приучать детей соблюдать элементарные правила в подвижных играх с простым содержанием.</p> <p>*Продолжать воспитывать культурно-гигиенические навыки: формировать навыки поведения во время еды.</p>

	элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал.	назывании свойств предметов.		с изменением характера музыки.	
Виды совместной деятельности	Практическое упражнение "Поставим игрушки на места" "Послушная ложка" "У нас в группе чистота" Дидактические игры «Назови правильно»	Дидактические игры «Где чей дом?» "Найди маму" Бл. Дьенеша "Воздушные шары" «Пазлы» "Шнуровка" "Большой и маленький" «Найди такой же» (на форму, цвет) "Чья мама? Чей малыш?"	Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят», «Как коза избушку построила» обр. М.Булатова Е.Благиной "Посидим в тишине" Пальчиковая гимнастика «Семья» "Этот пальчик-дедушка" "Как у нас семья большая" Чтение потешки «Петушок и его семья» Чтение с показом сказки Л.Толстого "Три медведя"	Рисование "Расческа для мамы" "Дорисуй ниточку для шарика" Лепка «Солнышко для мамы» Аппликация «Бусы для мамы» Конструирование «Мой дом» "Башенки" "Кровать для куколки"	Подвижная игра: «Наседка и цыплята» "Паучок" Хороводная игра "Карасель"
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: «Сохранение психологического благополучия ребенка в семье» «Телевидение в жизни семьи и ребенка»				

Реализация темы с 25 февраля по 7 марта

Тема: «Наши мамы».

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
-------------------------	------------------------------------	-------------------------	------------------	----------------------------	---------------------

<p>Задачи работы</p>	<p>*Учить ролевым отношениям в совместных играх, поддерживая дружеские отношения между детьми. *Воспитывать внимательное, заботливое отношение к маме. *Побуждать убирать игрушки после игры, как группе, так и на участке. *Поощрять умение есть самостоятельно. *Развивать умение самостоятельно выполнять элементарные действия по самообслуживанию: засучивать рукава перед умыванием, мыть руки, вытирать личным полотенцем.</p>	<p>*Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой — маленький). *Способствовать обогащению непосредственного чувственного опыта детей обследуя предметы: выделяя их цвет, форму (кубик, кирпичик). *Побуждать детей играть в дидактические игры, способствующие развитию аналитических способностей (умение сравнивать, группировать предметы). *Формировать представление о труде мамы дома: забота о семье.</p>	<p>*Побуждая отвечать детей на вопросы, упражнять детей в правильном воспроизведении несложных фраз (из 2–4 слов). *Способствовать развитию речи как средства общения со взрослым и сверстникам и. *Развивать слуховое внимание, силу голоса. *Приучать слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. * Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия взрослого.</p>	<p>* Продолжать учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик). * Способствовать развитию интереса к творческой деятельности : побуждая использовать дополнительный природный материал при изодейтельности. *Продолжать учить держать кисть свободно чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. *Развивать умение наносить</p>	<p>* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, способствующим обучению передачи простейших подражающих действий. *Учить детей прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, отталкиваясь двумя ногами.</p>
----------------------	---	---	--	--	--

				<p>мазки и линии на предложенный силуэт. *Воспитывать отзывчивость на музыку и пение, побуждая подпевать песенки. *Стимулировать интерес к конструированию, обыгрыванию построек.</p>	
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Игровая ситуация: «Завтрак для мамы», "Поможем маме приготовить праздничный обед" Практическое упражнение: "Чистые ручки», «Послушная ложка»</p>	<p>Рассматривание картин: «Времена года» «Весна», «Мама и Маня» Дидактические игры: «Куда, что положить» "Кто что услышит" "Покормим петушка" "Купим пуговицы" «Цветные карандашики» Конструирование: «Домик для Маши» Рассматривание картинок: «Правила поведения за столом»,</p>	<p>Пальчиковая гимнастика : «Как я мамочку люблю, как её я назову», «Светит солнышко в окошко» Чтение художественной литературы: Чтение стихов про маму из серии «Мамины помощники», В. Берестов «Цыплята», "Козлятки и волк" Рассказывание с показом "Три весёлых братца" (пер. с нем. Л. Яхина) Чтение и обсуждение</p>	<p>Рисование: «Бусы для мамы» «Цветы для мамы» Лепка: «Бусы» Аппликация : «Букет для мамы» Музыкальная игра: Музыкально - ритмич. движения "Полянка", Е. Железнова «Воробушки»,</p>	<p>Подвижные игры: «Мамины бусы» "Мама курочка и цыплята" «Найди свой домик»</p>

			В.Товаркова «Первые листья» Чтение(отрывок) Е.Благиной «Посидим в тишине» сказка «Обновки» (пер. с укр. С. Маршака) Чтение потешек «Водичка, водичка, умой моё личико»		
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация «Как воспитать помощника»				

Реализация темы с 11 марта по 15 марта

Тема: «Мебель»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Побуждать детей к совместным игровым действиям, развивать их и поддерживать дружелюбные отношения со сверстниками. *Поощрять желание детей откликаться на словесные трудовые поручения и просьбы взрослого	*Продолжать учить способам обследования предметов выделяя их свойства (цвет, размер). *Учить действовать с предметами: составлять из частей целое. *Способствовать появлению обобщающего понятия мебель, посредством объяснения назначения	*Побуждать детей отчётливо произносить слова, обозначающие предметы мебели. *Развивать умение слушать литературные произведения, понимать их смысл, сопереживать героям, отвечать на вопросы по содержанию.	*Продолжать учить раскатывать комки пластилина прямыми движениями ладоней. *Развивать умение раскатывать колбаски прямыми движениями рук. *Показать возможность соединения вылепленных деталей в один предмет.	*Продолжать учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед. *Побуждать детей выполнять движения выразительно в подвижных играх с простым содержанием. *Напомнит

	(собирать игрушки). *Воспитывать навыки самообслуживания и опрятности: поощрять умение самостоятельно снимать одежду в определенном порядке и желание аккуратно складывать снятую одежду.	отдельных предметов: стол, стул, кровать, диван, шкаф и других. *Развивать внимание и память детей.	*Способствовать развитию связной речи. *Поощрять желание рассказывать об изображенном на картинке, используя правильное согласование существительных и местоимений с глаголами.	*Вызывать интерес к музыке, побуждая выполнять простейшие танцевальные движения. *Побуждать детей действовать со строительным материалом, сооружая несложные постройки по теме «мебель».	ь способы разнообразных действий с мячом (бросать, катать).
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация: "Идём в гости" Практическое упражнение: "Чистые ручки" "Одеваем куклу после сна" "У нас в группе чистота"	Рассматривание картин: «В гостях» Дидактические игры: "Приключенье в домике" "Цветные чашечки" Вкладыши «Фрукты», «Овощи» «Составь из частей» «Чудесный мешочек» "Половинки" "Где игрушка?" Конструирование: "Кроватка для большого и маленького медведя"	Пальчиковая гимнастика: "Много мебели в квартире" Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Путаница» И. Токмаковой "Сизари" "Маша и медведь" А. Барто "Игрушки"	Рисование: : «Красивая салфетка» "Красивый стол" Лепка: "Стульчик" Конструирование: "Домик" "Мебель для разных игрушек" "Высокая башенка"	Подвижные игры: «Беги на носочках» «Мыши водят хоровод» «По узенькой дорожке»
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация: "Как научить ребенка рисовать"				

Реализация темы с 18 марта по 29 марта

Тема: «Посуда»

Образовательные	Социально-коммуникатив	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественное	Физическое развитие
-----------------	------------------------	-------------------------	------------------	----------------	---------------------

области	ное развитие			эстетическое	
Задачи работы	<p>* Способствовать доброжелательному общению между сверстниками: учить в игровых действиях не отнимать игрушки, а при необходимости и пользоваться словесными формами вежливого общения.</p> <p>* Упражнять детей растёгивать и застёгивать молнии, липучки и другие виды застёжек.</p> <p>* Приучать поддерживать порядок: после окончания игры убирать игрушки на места.</p> <p>* Продолжать формировать умение держать ложку правильно в правой (левой) руке, пользоваться салфеткой.</p>	<p>* Раскрывать детям назначение посуды, побуждать к разнообразным способам её использования.</p> <p>* Создать детям условия для экспериментирования совместно со взрослым: изучая понятие много-мало.</p> <p>* Привлекать внимание детей к природным явлениям весной.</p>	<p>* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, используя в речи предлоги (в, на, у, за, под), рассказывая о назначении предметов посуды.</p> <p>* Знакомить с литературными произведениями, побуждая повторять несложные фразы.</p> <p>* Учить слушать воспитателя и понимать без опоры на наглядное сопровождение.</p>	<p>* Заинтересовать детей изодетельно стью, предлагая использовать выбор цвета краски по желанию.</p> <p>* Упражнять детей в рисовании кистью прямых, вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, точек.</p> <p>* Упражнять в использовании приёма сплющивания слепленного пластилинового шара между ладонями.</p> <p>* Побуждать строить несложные постройки.</p>	<p>* Развивать умение детей прыгать в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>* Развивать умение детей, играя в игры с простым содержанием менять направление, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>* Побуждать детей выполнять движения, способствующие развитию основных видов движений.</p>
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация: "Лисичка"	Рассматривание картин: "Чайная"	Пальчиковая гимнастика	Рисование: "Украшаем чашечку"	Подвижные игры: «Самолеты»

и	садиться обедать" «Куклы проснулись и одеваются» "Сварим суп для Кати"	посуда" Дидактически е игры: "Что можно пить из чашки" «Угощаем кукол чаем» "Подбери чашку к блюдцу" "Пазлы" вкладыши "Посуда" «Найди такую же тарелку» "Картинки половинки" "Бусы" "	: "Посуда" «Помощник и» Чтение художестве нной литератур ы: Н. Нищевой "Вот большой стеклянный чайник" М.Яснов "Чашка заболела" А. Барто сб. «Игрушки» Чтение потешек «Огуречик, огуречик»	«Красивые тарелочки» "Бублики - баранки" Лепка: "Тарелочка" Конструиров ание: «Башня» "Мы построим светлый дом" "Полочка для посуды"	» «Кто быстрее» «Паучок»
Взаимодейс твие с семьей	Наглядная информация «Слагаемые здоровья»				

Реализация темы с 1 апреля по 5 апреля

Тема: «Литературные сокровища или частички мудрости народной»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Развивая игровой опыт детей, поддерживать их доброжелательные взаимоотношения. *Развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи,	*Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. *Учить детей создавать книгу своими руками. *Пополнять представление о сенсорных свойствах и качествах предметов	*Продолжать знакомить детей с творчеством А.Барто. *Акцентировать внимание детей на иллюстрации и в книгах. *Побуждать детей к чтению книг, повторению стихов за	*Активизировать освоение изобразительных материалов, поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.	*Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным

	<p>заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). *Воспитывать бережное отношение к книге.</p>	<p>окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. *Способствовать развитию исследовательских действий: учить детей выделять цвет, форму, величину, сопоставляя предметы между собой по этим признакам, подбирая пары, группы. *Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p>	<p>воспитателям. *Активизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь. *Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленно на развитие умения понимать обращенную речь без опоры на наглядность.</p>	<p>* Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p>	<p>действиям. * Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p>
--	---	---	--	---	--

		*Воспитывать бережное и заботливое отношение к растениям.			
Виды совместной деятельности	Практическое упражнение: "Умываемся, закаляемся" "Собираемся на прогулку".	Дидактические игры: «Сколько страничек?»	Чтение художественной литературы: Чтение сборников стихов А.Барто Рассматривание иллюстраций к произведениям А.Барто	Рисование: раскраски «Картинки из книжки» Лепка: «Мячик для Танечки» Слушание песен на сказочную тематику Конструирование: «Лесенка чудесенка»	Подвижные игры: "Солнышко и дождик" "Воробушки и кот",
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация "Роль книги в жизни ребёнка", "Чтение с увлечением или что почитать малышу 2-3 лет"				

Реализация темы с 8 апреля по 12 апреля

Тема: «Дикие животные весной, их детёныши»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Создать условия для развития совместной игровой деятельности детей, подводить к пониманию роли в игре. *Учить договариваться в процессе игровых отношений, поддерживая дружественные, эмоционально-положительные	* Привлекать внимание детей к способам обследования предметов: наложение и учить выделять признаки предметов (большой, маленький), необходимых для составления единого целого (пирамидка). *Способствовать развитию	*Привлекать внимание детей к рассматриванию игрушек и картинок, способствующих речевому общению со взрослым и сверстниками. *Упражнять в произнесении фраз о характере диких животных, помогая	*Упражнять в рисовании предметов округлой формы. *Закреплять умение рисовать прямые вертикальные линии. *Развивать умение правильно держать карандаш, при рисовании надавливать. *Закреплять	*Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. *Приучать слушать воспитателя: менять характер движения и направления в соответствии

	<p>ые отношения. *Акцентировать внимание на словесных формах вежливого обращения с просьбой к взрослым и детям. *Поощрять желание детей убирать игрушки после игры. *Продолжать обучать детей порядку одевания и раздевания.</p>	<p>мелкой моторики, предлагая разнообразные д/и. *Закреплять знания цветов, а также геометрических форм: шарик, кубик, кирпичик. * Формировать чувство ответственности при уходе за огородными растениями: полив, рыхление почвы.</p>	<p>согласовывать существительные с глаголами и прилагательными. * Способствовать развитию слухового внимания: учить воспринимать рассказ воспитателя без наглядного сопровождения.</p>	<p>умение пользоваться клеевой кистью. *Увлечь детей сминанием кусочков салфеток и приклеиванием их для получения необходимого результата. *Развивать музыкальный слух: учить подпевать двигаться под музыку. * Закреплять умение воспроизводить постройку по образцу.</p>	<p>и с командой. *Способствовать развитию умения прыгать в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p>
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Игровая ситуация: «Поможем зверушкам накрыть стол к обеду» "Зайка заболел"</p>	<p>Рассматривание картин: «Колючий комочек» «Медвежья семья» "Детеныши" «Лисья семья» «Дикие животные». Дидактические игры: «Мамы и детеныши», «Детеныши животных заблудились» «Волшебный мешочек» «Разноцветные дорожки» «Интересные фигуры» "Чья</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Ёжик топал по дорожке» «Сидит белка на тележке» Чтение художественной литературы: рус. нар. сказка «Колобок» «Маленький ёжик, четвероножек» «Маша и медведь» в обработке М. Булатова Чтение</p>	<p>Рисование: «Колобок покатился по дорожке» «Ёжик» Раскраски «Лесные жители» «Зайка белый станет серым» "Весна пришла, медведь проснулся" «Первая травка» «Орешки для белочки» Аппликация:</p>	<p>Подвижные игры: "Зайка беленький сидит" "У медведя во бору" "Лиса и зайцы"</p>

		мама? Чей малыш?" "Подбери по форме" «Большие и маленькие». "Кого не стало?" Конструирование: «Дорожки в лесу» «Домик для медведя» "Горка для зайки" «Загородки для животных в зоопарке»	потешек «Коза», "Зайка, попляши".	«Колочий ёжик» "Верб пушистая" Лепка: «Колобок» «Мисочка для ёжика»	
Взаимодействие с семьей	Консультация "Развивающие игрушки для детей"				

Реализация темы с 1 апреля по 26 апреля

Тема: «Домашние животные весной, их детёныши»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественное-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Продолжать развивать умение играть со сверстниками. *Обеспечить развитие начальных навыков ролевого поведения. *Рассказать детям о правилах безопасного взаимодействия с животными, воспитывая бережное отношение к ним.	*Развивать любознательность и интерес к домашним животным. *Развивать наблюдательность: учить соотносить картинку и игрушку (домашних животных). *Конкретизировать представление о домашних животных и их детёнышах, о домашних птицах. *Привлекать внимание	*Знакомить с литературными произведениями, побуждая повторять несложные фразы. *Учить слушать воспитателя и понимать без опоры на наглядное сопровождение. *Упражнять в назывании детёнышей домашних животных в	*Побуждать детей лепить предметы шарообразной формы (круговыми движениями рук), сплющивать двумя ладонями, делать углубление пальчиками. *Развивать умение раскатывать между ладонями колбаски. *Увлекать детей музыкальным	*Продолжать учить прыжкам отталкиваясь двумя ногами с продвижением вперед. *Побуждать детей выполнять игровые правила, слушать воспитателя. *Напомнить разнообразные способы действий с мячом

	<p>*Акцентировать внимание на внешнем виде: развивать умение приводить себя в порядок. *Поощрять умение есть самостоятельно, доедать всё до конца. *Привлекать детей к трудовым действиям: уборка игрушек после игры на участке и в игровой комнате.</p>	<p>детей к предметам контрастных размеров и их обозначение в речи. *Развивать умение подбирать предметы по тождеству (подбери пару). *Продолжать давать детям представление о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста здоровых растений.</p>	<p>единственно м и множественном числе. *Активизировать в речи детей фразы описательного характера, побуждая употреблять глаголы и существительные с местоимениями.</p>	<p>и играми, способствующими, обогащению слухового опыта и создавая запас музыкальных впечатлений. *Побуждать воспроизводить несложные постройки самостоятельно на основе имеющегося строительного опыта.</p>	<p>(перебрасывать, катать).</p>
<p>Виды совместной деятельности</p>	<p>Игровая ситуация: "Угостим кукол чаем" Практическое упражнение: «Послушная ложка» «Носовой платок» «Поучим зверюшек застёгивать пуговицы» «Чистые ручки»</p>	<p>Рассматривание картин: «Кошка с котёнком» "Свинья с поросятами" «Собака и щенки» «Корова с теленком» «Коза с козленком» "Домашние птицы". Дидактические игры: пазлы «Домашние животные» Разрезные картинки (Домашние животные) "Размести по размеру"- Кубики «Домашние животные» "Картинки-</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Котята» Чтение художественной литературы: А. Барто «Котёнок», "Идет бычок качается", "Козленок" С. Маршака «Детки в клетке» В. Сутеев "Кто сказал Мяу"? "Цыпленок и утенок" К. Чуковский "Путаница" Е. Чарушин «Курочка» Чтение</p>	<p>Рисование: "У котика усы" "Петушок - гребешок, разноцветный хвостик" мелками "Зеленая травка" "Дождик" "Цыплята на лугу" Раскраски "Домашние животные" Лепка "Цыплята в гнездышке" «Горошек для петушка» «Сосиски для киски» Аппликация: манкой «Котёнок» «Петух с красивым</p>	<p>Подвижные игры: «Коза-Дереза» «Лохматый пёс» "Курочка и цыплята"</p>

		половинки" "Чья мама? Чей малыш?"(Дома шние животные) Конструирова ние: палочки Кюизенера «Дорожка домой для котёнка» Бл. Д. «Шарики» «Домики для котёнка и щенка»	потешек : «Киска, киска, киска брысь...» «Пошёл котик на Торжок...» "Дождик, дождик припусти". "Журавлики "	хвостом» Конструиров ание: «Заборчик для цыплят» "Домик и заборчик для петушка и курочки" "Будка для щенка" «Автобус для котят»	
Взаимодействи е с семьёй	Консультация "Закаливание детей"				

Реализация темы со 29 апреля по 10 мая

Тема: «Одежда, обувь»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Целенаправленно закреплятьвозможные игровые действия с игрушками, сверстниками. *Закреплять знание детей о элементарных правилах поведения в детском саду: играть с детьми не причиняя им боль. *Акцентировать внимание детей на внешнем виде, побуждать приводить себя в порядок.	*Акцентировать внимание на весенние изменения в природе: потеплело, дождь, лужи, травка, набухли почки. *Привлекать внимание к одежде и обуви, необходимой в весеннее время года. *Расширять опыт ориентировки и в частях собственного тела. *Способствовать	* Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия одежды. *Поощрять попытки детей по просьбе воспитателя рассказывать о весенней одежде изображённой на картинке. *Развивать умение слушать и понимать речь воспитателя, по	*Закреплять умение детей раскатывать шарик из пластилина. *Продолжать развивать умение создавать рельефное изображение из пластилина. *Поддерживать интерес к музыкальной деятельности.	*Способствовать поддержанию интереса играть в подвижные игры. * Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег)

	*Способствовать запоминанию самостоятельного, последовательного одевания на прогулку	появлению в словаре детей обобщающего понятия одежда. *Создать условия для уточнения представления детей о свойствах воды, песка. *Закреплять умения детей обследовать предметы, выделяя их свойства.	словесному указанию находить предметы одежды ориентируясь по названию, цвету, размеру. *Побуждать отвечать детей на сложные вопросы (Во что одета? и др.). * Способствовать становлению речи, как полноценного средства общения детей друг с другом. *Вызывать эмоциональный отклик на чтение потешек, литературных произведений . *Поощрять стремление повторять отдельные слова потешки за воспитателем .	*Развивать чувство ритма, умение детей выполнять движения под музыку.	
Виды совместной деятельности	Игровая ситуация "Готовим обед", «Угостим друзей салатом»	Дидактические игры "Найди пару носочку" "Волшебная коробочка" «Одежда» "Картинки-половинки" «Ассоциации	Пальчиковая гимнастика «Обувь», «Одежда» Игровая ситуация «Постираем кукле платье» Чтение	Рисование Раскраски "Одежда" "Нарядное платье для куклы" «Солнце ярко светит, травка	Подвижные игры «Солнышко, дождик» «Поровенькой дорожке»

		» вкладыши «Подбери одежду» Конструирование: «Стол и стул для куклы» «Башенки»	художественной литературы: Чтение К. Чуковский "Мойдодыр"(в сокращении) Чтение стих-я Г. Лагздынь «Стирка», М. Смирновой «Таня - неумелочка» П. Воронько «Обновки» Чтение потешек «Пошёл котик на торжок»	зеленеет» «Красивые сапожки, чтобы не промокли ножки» Аппликация: «Украсим платье»	
Взаимодействие с семьей	Беседа «Приучаем детей к самостоятельности» Наглядная информация «Одежда ребенка в весенне-летний период»				

Реализация темы с 13 мая по 17 мая

Тема: «Насекомые»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	*Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка. *Закреплять умение детей раздеваться и одеваться самостоятельно при незначительной помощи взрослого. *Пополнять знания о безопасном поведении в	*Способствовать пополнению знаний о насекомых. *Продолжать формировать представления о весенних изменениях в природе: появились насекомые. *Закреплять элементарные математические представления, побуждая детей при	*Упражнять детей в правильном назывании насекомых (божья коровка, бабочка). *Привлекать внимание детей к чтению литературных произведений, сопровождая чтение показом настольного театра. *Способствовать	*Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки по изодетельности. *Закреплять умение пользоваться клеевой кистью. *Вызывать желание подпевать	*Продолжать развивать умения детей слушать воспитателя, выполнять движения, не наталкиваясь друг на друга. *Закреплять умение катать мяч,

	природе, о понятии «можно», «нельзя». *Поощрять желание убирать игрушки после игры.	обследовании предметов называть их свойства. *Закреплять умение складывать пирамидку в правильной последовательности от большого к маленькому, составлять кубики в картинку.	ать развитию грамматического строя, побуждая использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). *Поддерживать диалогическую речь детей. *Совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них.	музыкальные фразы, внимательно слушать музыку, понимать ее содержание.	бросать его двумя руками.
Виды совместной деятельности	Практическое упражнение «За столом» «Моем руки»	Рассматривание картин: «На улице» Дидактические игры: «Волшебный мешочек». "Найди на картинке" Дидактические игры: «Кубики» «Сколько бабочек спряталось» «Подбери по цвету» «Найди два одинаковых жучка» "Размести по размеру" "Подбери пару" Конструирование: «Дорожка для жучка» - блоки Дьенеша «Улитка ползёт по дорожке» - палочки	Пальчиковая гимнастика: «Паучок», «Улитка» Чтение художественной литературы: В.Зотов из книги «Лесная мозаика» («Божья коровка») Е.Благинина «Посидим в тишине» Чтение К.Чуковский «Мухоморок» отрывок сказка В.Сутеева "Кто сказал "мяу"?" Рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведению К. Чуковского	Рисование: Раскраска «Дорисуй лапки и усики» «Закрашивание бабочки» «Насекомые» Рисование на песке "Солнышко" «Божья коровка» Аппликация: «Бабочка» Лепка: «Божья коровка»	Подвижные игры: «Бабочки» «Пчёлки и ласточки» «Через ручеек»

		Кюизенера "Домики для насекомых"	«Муха- Цокотуха» «Меня ужалила пчела»		
Взаимодействие с семьей	Консультация «Чем занять ребенка на даче» Наглядная информация «Осторожно, клещи», "Если ребенок боится насекомых"				

Реализация темы с 20 мая по 31 мая

Тема: «Цветы»

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие
Задачи работы	<p>*Способствовать развитию игрового опыта каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>*Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>*Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p> <p>*Закреплять умение самостоятельно кушать</p>	<p>*Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком и водой.</p> <p>*Закреплять умение детей выделять цвет, форму, величину предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары.</p> <p>*Акцентировать внимание детей на весенние изменения: появления цветов.</p> <p>*Поддерживать</p>	<p>*Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название цветка.</p> <p>*Побуждать называть прилагательные, обозначающие цвет, величину цветка.</p> <p>*Способствуя поддержанию интереса к общению со взрослыми и сверстниками, обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>*Развивать</p>	<p>*Закреплять умение пользоваться кистью, красками, создавать несложные изображения.</p> <p>*Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов.</p> <p>*Приучать вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p>	<p>*Закреплять умение подпрыгивать, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>*Поощрять желание детей играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, способствуя развитию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>*Закреплять умение передавать простейшие действия некоторых</p>

	ложкой, приводить себя в порядок. *Формировать представление о безопасном поведении детей в природе.	ь положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. *Способствовать закреплению знаний и отображению в речи свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (больше, меньше).	умение детей понимать обращенную речь без опоры на наглядность.		персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку) способствуя обогащению двигательного опыта детей.
Виды совместной деятельности	Рассматривание картинок «Правила поведения за столом» «Научим мишку просить о помощи» Дидактическое упражнение «Тюфелки поссорились-подружились»	Рассматривание картин «Цветы» Дидактические игры «Что ты достал из мешочка?» «Найди, о чем я расскажу» «Собери цветов» "Подбери по цвету и по форме" Игра с прищепками «Цветы» «Большой - маленький» Конструирование: Блоки Дьенеша	Чтение художественной литературы "Носит одуванчик желтый сарафанчик" Маршак "Сказка о глупом мышонке" Сказка Ч. Янчарского «Друзья» В. Серова «Одуванчик» Чтение потешек Закличка «Дождик, дождик, веселей...» Потешка	Рисование «Разноцветные цветочки» «Одуванчик и в траве» «Дождик лей-лей-лей, вырастут цветы скорей!» Раскраска «Цветы» «Одуванчик и» Рисование мелкими «Травка» «Одуванчик» Аппликация «Разноцветные	" Подвижные игры «Через ручеек» «Тучи и ветер» "Солнышко и дождик"

		"Цветок" «Красивые цветочки для детского сада» Мозаика «Цветочки»	«Большие ножки идут по дорожке»	цветочки» «Одуванчик и» Лепка «Цветок» «Травка»	
Взаимодействие с семьей	Наглядная информация «Едем в отпуск. Чем занять ребенка в дороге», играем с нами пальч. гимн. «Цветок»				

Система мониторинга

Обоснование

Программа «От рождения до школы» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенции.

Диагностический журнал разработан в соответствии с концепцией примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы».

В основе данной концепции лежит принцип личностно - деятельностного подхода, который раскрывает следующую идею. Смысл дошкольного детства состоит в освоении ребенком специфически человеческих видов деятельности, имеющих универсальный характер. В них формируются важнейшие личностные качества, которые будут необходимы для полноценного развития человека в последующие возрастные периоды.

В основу разработки диагностического журнала были положены теоретические идеи А. В. Запорожца, О. М. Дьяченко, Н. Е. Вераксы, Д. Б. Эльконина:

1. Развитие ребенка осуществляется в его деятельности, которая является формой активного отношения человека к окружающему. От особенностей стимулирования детской деятельности зависят достижения в физическом и психическом развитии. Амплификация (обогащение) развития происходит на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

2. Реализация возможностей дошкольного возраста предполагает обогащение содержания и форм детской деятельности, что достигается с помощью использования особых средств. Основное направление дошкольного образования определяется как развитие ребенка через его осмысленное обращение к построению новых, культурных способов взаимодействия с действительностью.

3. Подлинное развитие характеризуется не просто механическим овладением новыми действиями с предметами, достижением определенных результатов, а прежде всего самоосознанием и овладением новым способом предметных действий с опорой на функциональное назначение предмета, выработанным произвольным его построением и использованием; а значит, подлинное развитие предполагает особую гибкость в организации условий такого процесса.

4. Каждый из видов деятельности имеет свои особенности, требует овладения особыми способами и оказывает специфическое влияние на психическое развитие ребенка, способствует познанию ребенком своих сил и возможностей.

5. Образовательный процесс есть не что иное как особый целостный процесс совокупной коллективной деятельности педагога и детей. В процессе такой деятельности дети под целенаправленным руководством педагога активно овладевают достижениями материальной и духовной культуры (знание, мораль, искусство, труд), созданной человечеством, усваивают общественные требования, нравственные нормы и идеалы, что и определяет развитие их личностных качеств. Таким образом, происходит формирование основ базовой культуры личности, развитие способностей.

Цель и задачи диагностической работы

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а во-вторых, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целостно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Структура диагностического журнала и организация проведения диагностического обследования

Диагностический журнал включает два диагностических блока: «Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности» и «Диагностика развития базовых личностных качеств».

Структура **первого блока** соответствует структуре примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Соответственно диагностические методики распределены по четырем направлениям, определенным программой «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Познавательное-речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Диагностика по каждому направлению обеспечивается процедурами педагогической диагностики и психологической диагностики.

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики. Она направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. А также педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период, определенный в программе «От рождения до школы» для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Побуждения оцениваются по критериям:

- **устойчивые:** проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;
- **неустойчивые:** проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребенок переключается на другие занятия;
- **ситуативные:** побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;
- **не проявляет.**

Знания, представления оцениваются по критериям:

- четкие, содержательные, системные;
- четкие, краткие;
- отрывочные, фрагментарные;
- не оформлены.

Умения, навыки оцениваются по критериям:

- выполняет самостоятельно;
- выполняет с помощью взрослого;
- выполняет в общей со взрослым деятельности;
- не выполняет.

Подведение итогов: по каждому разделу высчитывается средний балл по формуле: $A:B=C$, где A - сумма баллов, B – количество критериев в разделе, C - средний балл.

Затем высчитывается средний балл по образовательным областям. Итоговые результаты по образовательным областям вносятся в итоговую таблицу **«Мониторинг образовательного процесса»**

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

Для каждого обозначенного в программе направления представлены также методики психологической диагностики, которая направлена на изучение психологических параметров видов деятельности.

Второй блок включает методики психологической диагностики, предполагающие изучение тех личностных достижений, которые формируются в разных видах деятельности: самосознания, волевых проявлений, эмоций, способностей.

Все психологические методики являются обоснованными, апробированными и надежными. Они модифицированы для удобства использования. Описание цели, материала и процедуры диагностики дополнены разработанными критериями и диагностическими картами.

Педагогическая и психологическая диагностика предполагает выделение не малоинформативных количественных параметров (уровней, баллов, процентов), а качественных характеристик изучаемого явления, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие воспитанника под определенный жесткий стандарт и обесценить его индивидуальность. Для этого к каждой диагностической карте разработаны характеристики достижений ребенка, которые вносятся в примечание.

Итак, представленные в диагностическом журнале способы сбора информации о ребенке предполагают качественную оценку развития разных видов деятельности и разных сторон его познания, общения, личности в деятельности.

Таким образом, реализуются принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы». Мониторинг образовательного процесса - отслеживание результатов освоения образовательной программы - обеспечивается педагогической диагностикой, а мониторинг детского развития - проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка - психологической диагностикой.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для разработанной нами мониторинговой процедуры, которая позволяет выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств.

Направление психолого – педагогической работы «Физическое развитие»

Блок «Педагогическая диагностика»

Образовательная область «Здоровье»

Разделы: «Сохранение и укрепление физического и психического здоровья», «Воспитание культурно – гигиенических навыков»

Диагностическая карта

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни																	
Бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.	н																
	к																
Знания, представления																	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни																	
О роле в организме органов чувств	н																
	к																
О том, как беречь, ухаживать за органами чувств	н																
	к																
О том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение.	н																
	к																
О необходимости лечения	н																
	к																

Умения, навыки																			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей																			
Поддерживать правильную осанку	н																		
	к																		
Участвовать в закаливающих процедурах	н																		
	к																		
Участвовать в утренней гимнастике.	н																		
	к																		
Воспитание культурно – гигиенических навыков																			
Пользоваться мылом.	н																		
	к																		
Аккуратно мыть руки, лицо.	н																		
	к																		
Насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место	н																		
	к																		
Пользоваться расческой	н																		
	к																		
Пользоваться носовым платком	н																		
	к																		
Пользоваться столовой и чайной ложками	н																		
	к																		
Пользоваться салфеткой	н																		
	к																		
Не крошить хлеб	н																		
	к																		
Пережевывать пищу с закрытым ртом	н																		
	к																		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни																			
Различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши)	н																		
	к																		
Бережно относиться к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.	н																		
	к																		
Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью	н																		
	к																		
Соблюдать навыки гигиены и опрятности в	н																		
	к																		

повседневной жизни	к																		
--------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): осознанность, проявления познавательной активности, сообразительность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, нравственных, эстетических чувств.

Образовательная область «Физическая культура»

Разделы: «Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта»

Диагностическая карта

«Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании»

Инструктор по физической культуре: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																	Примечание
1	2																	3
Побуждения																		
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании																		
Положительные эмоции, активность самостоятельной двигательной деятельности	н																	
	к																	
Интерес к физическим упражнениям	н																	
	к																	
Умения, навыки																		
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта																		
Ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову	н																	
	к																	
Строиться в круг	н																	
	к																	
Сохранять правильную осанку в положениях сидя,	н																	
	к																	

стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии	к																			
Соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	н																			
	к																			
Выполнять в играх правила со сменой видов движений	н																			
	к																			
Ползать	н																			
	к																			
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании																				
Участвовать в совместных играх и физических упражнениях	н																			
	к																			
Кататься на санках	н																			
	к																			
Реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой»	н																			
	к																			
Выполнять правила в подвижных играх	н																			
	к																			
Участвовать в подвижных играх с правилами	н																			
	к																			
Играть с каталками, автомобилями, тележками	н																			
	к																			
Играть с мячами, шарами	н																			
	к																			
Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время	н																			
	к																			
	к																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): легкость, точность, выразительность, красота, грациозность, ловкость, сила, гибкость, выносливость, координированность движений; осознанность; сообразительность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт; доброжелательность.

Направление педагогической работы «Социально – личностное развитие»

Блок «Педагогическая диагностика»

Образовательная область «Социализация»

Раздел: «Развитие игровой деятельности»

Диагностическая карта

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Игры, игровые ситуации																	
Интерес к различным видам игр	Н																
	К																
Интерес к окружающему миру	Н																
	К																
Театрализованные игры																	

Интерес детей к театрализованной игре	н																		
	к																		
Умения, навыки																			
Игры, игровые ситуации																			
Участвовать в совместных играх	н																		
	к																		
Объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий	н																		
	к																		
Соблюдать в ходе игры элементарные правила	н																		
	к																		
Сюжетно – ролевые игры																			
Играть на темы из окружающей жизни	н																		
	к																		
Играть по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов)	н																		
	к																		
Объединять отдельные действия в единую сюжетную линию	н																		
	к																		
Выбирать роль	н																		
	к																		
Выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий	н																		
	к																		
В индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и игрушку	н																		
	к																		
Использовать предметы полифункционального назначения, строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал, разнообразно действовать с ними.	н																		
	к																		
Взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.	н																		
	к																		
Подвижные игры																			
Участвовать в играх со всеми детьми	н																		
	к																		
Играть с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами	н																		
	к																		

Играть с мячами, шарами	н																		
	к																		
Участвовать в играх с более сложными правилами и сменой видов движений	н																		
	к																		
Театрализованные игры																			
Действовать элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.	н																		
	к																		
Импровизировать на несложные сюжеты песенок, сказок	н																		
	к																		
Выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления	н																		
	к																		
Дидактические игры																			
Подбирать предметы по цвету и величине	н																		
	к																		
Собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 3 цвета	н																		
	к																		
Собирать картинку из 4 частей	н																		
	к																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность, осознанность, опора на собственный опыт, творческие проявления; проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств, доброжелательность.

Раздел: «Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральным)»

Диагностическая карта

«Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральным)»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Уважительное отношение к окружающим	Н																
	К																
Сочувствие, отзывчивость	Н																
	К																
Дружеские взаимоотношения между детьми	Н																
	К																
Знания, представления																	

О том, что хорошо и что плохо	Н																		
	К																		
О правилах вежливости	Н																		
	К																		
Умения, навыки																			
Организованно вести себя в детском саду	Н																		
	К																		
Организованно вести себя дома	Н																		
	К																		
Организованно вести себя на улице	Н																		
	К																		
Проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие	Н																		
	К																		
Пожалеть сверстника, обнять его и помочь	Н																		
	К																		
Внимательно, заботливо относиться к окружающим	Н																		
	К																		
Общаться спокойно, без крика	Н																		
	К																		
Делиться с товарищем, вместе пользоваться игрушками, книгами	Н																		
	К																		
Оценивать хорошие и плохие поступки	Н																		
	К																		
Проявлять вежливость (здороваться, прощаться, благодарить за помощь)	Н																		
	К																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность; опора на собственный опыт, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; доброжелательность

Раздел: «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу»

Диагностическая карта

«Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Детский сад																	
Чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада	Н																
	К																
Знания, представления																	
Образ Я																	

О росте и развитии ребенка	н																		
	к																		
Разнообразные, касающиеся непосредственно детей сведения, в то числе о прошлом и о произошедших с ними изменениях																			
Начальные представления о человеке																			
Первичные гендерные представления																			
Семья																			
О членах семьи, их имена	н																		
	к																		
Детский сад																			
О традициях детского сада	н																		
	к																		
Об именах и отчествах работников детского сада	н																		
	к																		
Умения, навыки																			
Семья																			
Называть имена членов семьи	н																		
	к																		
Детский сад																			
Здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними	н																		
	к																		
Родная страна																			
Рассказывать о том, где гуляли в выходные дни	н																		
	к																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, познавательная активность, сообразительность; осознанность, опора на собственный опыт, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств.

Образовательная область «Труд»

Разделы: «Развитие трудовой деятельности»; «Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам»; «Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»

**Диагностическая карта
«Развитие трудовой деятельности»**

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																	Примечание
1	2																	3
Побуждения																		
Трудовая деятельность																		
Желание участвовать в трудовой деятельности	н																	
	к																	

Труд в природе																		
Желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке	н																	
	к																	
Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам																		
Положительное отношение к труду взрослых	н																	
	к																	
Желание принимать участие в посильном труде	н																	
	к																	
Уважение к людям знакомых профессий	н																	
	к																	
Знания, представления																		
Первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека																		
О труде близких взрослых																		
О понятных детям профессиях																		
О трудовых действиях, результатах труда																		
Умения, навыки																		
Самообслуживание																		
Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности	н																	
	к																	
Выполнять элементарные поручения	н																	
	к																	
Проявлять опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых	н																	
	к																	
Хозяйственно – бытовой труд																		
Соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада	н																	
	к																	
Помогать накрывать к обеду	н																	
	к																	
Труд в природе																		
Обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями	н																	
	к																	

С помощью взрослых кормить птиц на участке	Н																		
	К																		
С помощью взрослых поливать комнатные растения, на грядках, сажать лук	Н																		
	К																		
С помощью взрослого собирать овощи	Н																		
	К																		
С помощью взрослого расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек	Н																		
	К																		
Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам																			
Преодолевать небольшие трудности	Н																		
	К																		
Оказывать помощь взрослым	Н																		
	К																		
Бережно относиться к результатам труда взрослых	Н																		
	К																		
Бережно относиться к собственным поделкам и поделкам сверстников	Н																		
	К																		
Рассказывать о поделках	Н																		
	К																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, познавательная активность, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; старательность, аккуратность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств, доброжелательность.

Образовательная область «Безопасность»

Разделы: «Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности»; «О правилах безопасного дорожного движения»; «Формирование предпосылок экологического сознания»»

**Диагностическая карта
«Формирование основ безопасности жизнедеятельности»**

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	

Потребность в безопасности	н																		
	к																		
Знания, представления																			
Основы безопасности собственной жизнедеятельности																			
Об элементарных правилах поведения в детском саду	н																		
	к																		
О том, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в нос и уши	н																		
	к																		
О том, что следует одеваться по погоде	н																		
	к																		
О правилах безопасности дорожного движения																			
О правилах дорожного движения (автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов)	н																		
	к																		
о том, что светофор имеет два световых сигнала	н																		
	к																		
О правилах перехода дороги	н																		
	к																		
Предпосылки экологического сознания																			
О способах взаимодействия с растениями и животными																			
О том, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их: они могут оказаться ядовитыми																			
О правилах поведения в природе																			
Умения, навыки																			
Основы безопасности собственной жизнедеятельности																			
Соблюдать правила безопасного передвижения в помещении	н																		
	к																		
О правилах безопасности дорожного движения																			
Различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину	н																		
	к																		
Предпосылки экологического сознания																			
Понимать простейшие взаимосвязи в природе	н																		

	к																			
Закрывать кран с водой	н																			
	к																			
Выполнять правила поведения в природе	н																			
	к																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, познавательная активность, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; ответственность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств.

Направление педагогической работы «Познавательно – речевое развитие»

Блок «Педагогическая диагностика»

Образовательная область «Познание»

Раздел: «Сенсорное развитие»

**Диагностическая карта
«Сенсорное развитие»**

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка	Примечание
---------------------	-------------------------------	------------

1	2																		3	
Побуждения																				
Интерес к окружающему	н																			
	к																			
Знания, представления																				
О названии формы (круглая, прямоугольная и квадратная)	н																			
	к																			
Образные представления	н																			
	к																			
Умения, навыки																				
Воспринимать цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый)	н																			
	к																			
Воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.	н																			
	к																			
Выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.	н																			
	к																			
Устанавливать тождество и различие предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.	н																			
	к																			
Использовать при восприятии все органы чувств	н																			
	к																			
Использовать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям	н																			
	к																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических чувств.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности».

Диагностическая карта

«Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка	Примечание
---------------------	-------------------------------	------------

1	2																3
Побуждения																	
Интерес к окружающему	н																
	к																
Знания, представления																	
Об основных строительных деталях (кубики, кирпичики, пластины)	н																
	к																
Продуктивная деятельность																	
О связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта	н																
	к																
Умения, навыки																	
Проводить простейшие наблюдения	н																
	к																
Использовать способы обследования предметов, включая простейшие опыты	н																
	к																
Различать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины)	н																
	к																
Называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины)	н																
	к																
Использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины)	н																
	к																
Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)	н																
	к																
Использовать в постройках детали разного цвета	н																
	к																
Располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по	н																
	к																

кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии	к																			
Создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками - кубики и др.)	н																			
	к																			
Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.	н																			
	к																			
Сооружать постройки по собственному замыслу	н																			
	к																			
Обыгрывать постройки, объединять их по сюжету	н																			
	к																			
Выражать чувство радости при удавшейся постройке	н																			
	к																			
После игры аккуратно складывать детали в коробки	н																			
	к																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления эстетических, нравственных чувств; творческие проявления, доброжелательность.

Раздел «Формирование элементарных математических представлений».

Диагностическая карта «Формирование элементарных математических представлений»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																	Примечание
1	2																	3
Побуждения																		
Интерес к окружающему	н																	
	к																	
Знания, представления																		
Форма																		
О геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник	н																	
	к																	
Умения, навыки																		
Количество																		
Видеть общий признак предметов группы	н																	
	к																	
Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы	н																	
	к																	
Различать понятия: <i>много, один, по одному, ни одного</i>	н																	
	к																	
Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке	н																	
	к																	
Понимать вопрос «Сколько?»	н																	
	к																	
При ответе пользоваться словами: <i>много, один, ни одного</i>	н																	
	к																	
Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов)	н																	
	к																	
Пользоваться приемами последовательного наложения и	н																	

приложения предметов одной группы к предметам другой	к																		
Понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»	н																		
	к																		
Отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»	н																		
	к																		
Величина																			
Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров	н																		
	к																		
При сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом)	н																		
	к																		
Пользоваться приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами	н																		
	к																		
Форма																			
Обследовать форму фигур (круг, квадрат, треугольник), используя зрение и осязание	н																		
	к																		
Ориентировка в пространстве																			
Ориентироваться в расположении частей своего тела	н																		
	к																		
В соответствии с ними различать пространственные направления от себя: <i>вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа - слева</i>	н																		
	к																		
Различать правую и левую руки	н																		
	к																		
Ориентировка во времени																			
Ориентироваться в контрастных частях суток: <i>день - ночь, утро вечер</i>	н																		
	к																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных чувств.

Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: предметное и социальное окружение».

Диагностическая карта «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: предметное и социальное окружение».

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Интерес к окружающему	н																
	к																
Знания, представления																	
О предметах ближайшего окружения, их назначении	н																
	к																
О материалах (дерево, бумага, ткань), их свойствах (прочность, твердость, мягкость)	н																
	к																
О театре	н																
	к																
О ближайшем окружении (основных объектах городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская	н																
	к																
О доступных пониманию ребенка профессиях	н																
	к																
Сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды	н																
	к																
Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями	н																
	к																
Делать простейшие обобщения	н																
	к																
Определять цвет предметов	н																
	к																

Определять величину предметов	Н																		
	К																		
Определять форму предметов	Н																		
	К																		
Определять вес (легкий, тяжелый) предметов	Н																		
	К																		
Определять расположение предметов по отношению к себе (далеко, близко, высоко)	Н																		
	К																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических, нравственных чувств.

Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: ознакомление с природой».
Диагностическая карта

«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: ознакомление с природой»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Интерес к окружающему	н																
	к																
Знания, представления																	
о домашних животных и их детенышах	н																
	к																
о диких животных (медведь, лиса, белка, еж, лягушка)	н																
	к																
о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза)	н																
	к																
о растениях данной местности: деревья, цветущие травянистые растения	н																
	к																
о комнатных растениях	н																
	к																
о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух	н																
	к																
о характерных особенностях, следующих друг за другом времен года и тех изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей	н																
	к																

о свойствах воды	н																		
	к																		
о свойствах снега	н																		
	к																		
о свойствах песка	н																		
	к																		
о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе	н																		
	к																		
о правилах поведения в природе	н																		
	к																		
о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов	н																		
	к																		
о характерных особенностях зимней природы	н																		
	к																		
о характерных особенностях весенней природы	н																		
	к																		
о простейших связях в природе	н																		
	к																		
о том, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки	н																		
	к																		
о летних изменениях в природе	н																		
	к																		
о садовых и огородных растениях	н																		
	к																		
о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды	н																		
	к																		
Умения и навыки																			
наблюдать за птицами, прилетающими на участок	н																		
	к																		
подкармливать птиц зимой	н																		
	к																		
отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина)	н																		
	к																		
замечать изменения в природе	н																		
	к																		

	К																			
замечать красоту природы	Н																			
	К																			
участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек	Н																			
	К																			
различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты	Н																			
	К																			
называть наиболее распространенные овощи и фрукты	Н																			
	К																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, нравственных, эстетических чувств

Образовательная область «Коммуникация».

Раздел «Развитие свободного общения со взрослыми и детьми».

Диагностическая карта «Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																	Примечание
1	2																	3
Побуждения																		
потребность в общении	н																	
	к																	
Знания, представления																		
об образцах обращения ко взрослым	н																	
	к																	
об образцах обращения к сверстникам	н																	
	к																	
Умения, навыки																		
общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений	н																	
	к																	
использовать образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу	н																	
	к																	
посредством речи взаимодействовать и налаживать	н																	
	к																	

контакты друг с другом	К																		
доброжелательно общаться друг с другом	Н																		
	К																		
слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни	Н																		
	К																		
делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями	Н																		
	К																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений: инициативность, сообразительность, осознанность, опора на собственный опыт, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств, доброжелательность.

Раздел «Развитие компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи».

Диагностическая карта

«Развитие компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																	Примечание
1	2																	3
Побуждения																		
интерес к окружающему	Н																	
	К																	
Знания, представления																		
о названиях предметов одежды	Н																	
	К																	
о названиях предметов обуви	Н																	
	К																	
о названиях головных уборов	Н																	
	К																	
о названиях посуды	Н																	
	К																	
о названиях мебели	Н																	
	К																	
о названиях видов транспорта	Н																	

	К																			
о назначении предметов одежды	Н																			
	К																			
о назначении предметов обуви	Н																			
	К																			
о назначении головных уборов	Н																			
	К																			
о назначении посуды	Н																			
	К																			
о назначении мебели	Н																			
	К																			
о назначении видов транспорта	Н																			
	К																			
Умения, навыки																				
Формирование словаря																				
различать существенные детали и части предметов	Н																			
	К																			
называть существенные детали и части предметов	Н																			
	К																			
различать качества (цвет, форма, размер)	Н																			
	К																			
называть качества (цвет, форма, размер)	Н																			
	К																			
различать местоположение предметов	Н																			
	К																			
называть местоположение предметов	Н																			
	К																			
обращать внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка)	Н																			
	К																			
понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, игрушки, животные)	Н																			
	К																			
называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	Н																			
	К																			
называть домашних животных	Н																			

	К																			
называть детенышей домашних животных	Н																			
	К																			
называть овощи	Н																			
	К																			
называть фрукты	Н																			
	К																			
Звуковая культура речи																				
внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э)	Н																			
	К																			
внятно произносить в словах некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц)	Н																			
	К																			
находить источник звука	Н																			
	К																			
определять источник звука	Н																			
	К																			
определять, что звучит	Н																			
	К																			
выполнять длительный выдох	Н																			
	К																			
отчетливо произносить слова	Н																			
	К																			
отчетливо произносить короткие фразы	Н																			
	К																			
говорить спокойно, с естественными интонациями	Н																			
	К																			
Грамматический строй речи																				
согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже	Н																			
	К																			
употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около)	Н																			
	К																			
употреблять имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей	Н																			
	К																			
проявлять словотворчество	Н																			

	К																			
составлять предложения с однородными членами	Н																			
	К																			
	К																			
Связная речь																				
вступать в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций	Н																			
	К																			
вступать в разговор во время наблюдений за живыми объектами	Н																			
	К																			
вступать в разговор после просмотра спектаклей, мультфильмов	Н																			
	К																			
вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого	Н																			
	К																			
говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)	Н																			
	К																			
использовать инициативную речь во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми	Н																			
	К																			
рассматривать картинки, книги, наборы предметов	Н																			
	К																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических, нравственных чувств.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Раздел «Формирование интереса и потребности в чтении». Диагностическая карта «Формирование интереса и потребности в чтении»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																	Примечание
1	2																	3
Побуждения																		
Интерес к книгам	н																	
	к																	
Знания, представления																		
о небольших потешках, стихах	н																	
	к																	
Умения, навыки																		
слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия	н																	
	к																	
сопереживать героям произведения	н																	
	к																	
понимать поступки персонажей и последствия этих	н																	
	к																	

поступков	К																			
участвовать в инсценировании и драматизации небольших отрывков из народных сказок	Н																			
	К																			
при повторении наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы	Н																			
	К																			
читать наизусть потешки и небольшие стихотворения	Н																			
	К																			
рассматривать иллюстрации	Н																			
	К																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений: инициативность, проявления познавательной активности, сообразительность, осознанность; опора на собственный опыт; проявления познавательных, эстетических, нравственных чувств.

Направление педагогической работы «Художественно – эстетическое развитие»

Блок «Педагогическая диагностика».

Образовательная область «Художественное творчество».

Раздел «Развитие продуктивной деятельности: рисование».

Диагностическая карта «Развитие продуктивной деятельности: рисование»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Интерес к рисованию	Н																
	К																
Знания, представления																	
о названии цветов (красный, синий, зеленый, желтый,	Н																

белый, черный)	к																			
Умения, навыки																				
держат карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы	н																			
	к																			
осуществлять свободные движения руки с карандашом и кистью во время рисования	н																			
	к																			
набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса	н																			
	к																			
ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки	н																			
	к																			
изображать простые предметы	н																			
	к																			
рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях	н																			
	к																			
перекрещивать линии (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)	н																			
	к																			
изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная)	н																			
	к																			
изображать предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий	н																			
	к																			

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в примечание): инициативность, сообразительность, эстетический вкус в передаче образа, осознанность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт, творческие проявления, доброжелательность.

Раздел «Развитие продуктивной деятельности: лепка»

Диагностическая карта «Развитие продуктивной деятельности: лепка»

Воспитатели: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка																Примечание
1	2																3
Побуждения																	
Интерес к лепке	Н																
	К																
Знания, представления																	
о способах лепки	Н																
	К																

Умения, навыки																			
раскатывать комочки прямыми круговыми движениями	Н																		
	К																		
соединять концы получившейся палочки	Н																		
	К																		
сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук	Н																		
	К																		
создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу	Н																		
	К																		
аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку	Н																		
	К																		
лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей	Н																		
	К																		
объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию	Н																		
	К																		
выражать радость от восприятия результата своей и общей работы	Н																		
	К																		

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в приложение): инициативность, сообразительность, эстетический вкус в передаче образа, осознанность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт, творческие проявления, доброжелательность.

Образовательная область «Музыка».

Раздел «Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству».

Диагностическая карта

«Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству»

Музыкальный руководитель: _____

Группа: _____

Срок исполнения: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребенка														Примечание
1	2														3
Побуждения															
Слушание															

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ОТЗЫВЧИВОСТЬ	Н																			
	К																			
Песенное творчество																				
желание петь																				
Знания, представления																				
Слушание																				
о жанрах: песня, танец, марш	Н																			
	К																			
Игра на детских музыкальных инструментах																				
о некоторых детских музыкальных инструментах: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан	Н																			
	К																			
Умения, навыки																				
Слушание																				
проявлять эмоциональную отзывчивость на произведение	Н																			
	К																			
различать веселую и грустную музыку	Н																			
	К																			
слушать музыкальное произведение до конца	Н																			
	К																			
понимать характер музыки	Н																			
	К																			
замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо)	Н																			
	К																			
различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов	Н																			
	К																			
Пение																				
выразительно петь	Н																			
	К																			
петь без напряжения в диапазоне <i>ре (ми) -ля (си)</i>	Н																			
	К																			
петь в одном темпе со всеми	Н																			
	К																			

чисто и ясно произносить слова	Н																		
	К																		
передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)	Н																		
	К																		
Песенное творчество																			
петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»	Н																		
	К																		
сочинять веселые и грустные мелодии по образцу	Н																		
	К																		
Музыкально – ритмические движения																			
двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо)	Н																		
	К																		
реагировать на начало звучания музыки и ее окончание	Н																		
	К																		
маршировать вместе со всеми	Н																		
	К																		
маршировать индивидуально	Н																		
	К																		
бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку	Н																		
	К																		
исполнять танцевальные движения: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой	Н																		
	К																		
кружиться в парах	Н																		
	К																		
ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения	Н																		
	К																		
двигаться под музыку с предметами, игрушками	Н																		
	К																		
Танцевально-игровое творчество																			
выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии	Н																		
	К																		
точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных	Н																		
	К																		

	К																				
Игра на детских музыкальных инструментах																					
узнавать звучание детских музыкальных инструментов	Н																				
	К																				
подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Н																				
	К																				

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).

2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Характеристики достижений (вносятся в приложение): инициативность, сообразительность, эстетический вкус в передаче образа, осознанность, проявления нравственных, эстетических, познавательных чувств; опора на собственный опыт, творческие проявления, доброжелательность.

Мониторинг образовательного процесса

Группа №																							
Сроки проведения мониторинга																							
Педагоги (воспитатели и специалисты):																							
Имя и фамилия ребенка	Здоровье		Физическая культура		Социализация		Труд		Безопасность		Познание		Коммуникация		Чтение художественной литературы		Художественное творчество		Музыка		Итоговый результат		
																							Н

Оценка уровня развития:
1 балл – требуется внимание специалиста;
2 балла – требуется корректирующая работа педагога;
3 балла – средний уровень развития;
4 балла – высокий уровень развития

Материально-техническое и методическое обеспечение программы

Групповая комната оснащены мебелью с учетом антропометрических показателей. Столы и стулья установлены по числу детей в группе. В групповой комнате имеются физкультурный, книжный уголки, атрибуты для театральной деятельности, уголок для самостоятельной продуктивной деятельности, развивающие игры, имеется необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей.

Наглядно-дидактическое обеспечение

№ п/п	Название НОД	Содержание
1	Развитие речи	Наборы сюжетных картин. Иллюстрации. Настольно-печатные игры. Картотеки дидактических игр по обогащению словаря, формированию грамматических категорий, связной речи.
2	ФЭМП	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения счету; формированию представлений о величине, форме, цвете, временных и пространственных отношений, о числе и количестве. Дидактические игры.
3	Окружающий мир	Демонстрационный материал для формирования представлений о предметах и явлениях действительности, о себе и ближайшем социальном окружении, макросоциальной среде. Дидактические игры.
4	Экологическое воспитание	Демонстрационный материал для формирования экологических представлений. Дидактические игры.
5	Конструирование	Мелкий и крупный строительный материал. Природный и бросовый материал. Бумага. Инструменты.
6	Рисование	Бумага для рисования. Художественные материалы (карандаши, гуашевые краски, мелки).
7	Лепка	Пластилин, стеки, дощечки.

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности.

Предметно-развивающая среда построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие детей.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т. д.

Основными принципами организации предметной среды являются (по В.А. Петровскому):

- *Принцип дистанции:* первоочередное условие личностно- ориентированного взаимодействия взрослых и детей – это установление контакта между ними. Педагогу наиболее важно найти дистанцию для осуществления контакта с ребенком. В связи с этим размер и планировка помещений должны быть таковы, чтобы каждый мог найти место для занятий или самостоятельной активности, достаточно удаленное от других, и, наоборот, позволяющее осуществлять более тесные контакты со сверстниками и взрослыми.

- *Принцип стабильности и динамичности:* в среде заложена возможность ее изменения в соответствии со вкусами и настроениями детей, а также с учетом разнообразных педагогических задач. Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства.

- *Принцип комплексирования и гибкого зонирования:* жизненное пространство в группе дает возможность построения непересекающихся сфер активности, с помощью трансформирующего легкого оборудования. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Все части пространства в зависимости от конкретных задач обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные трансформируемые границы.
- *Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия* каждого ребенка и взрослого: среда побуждает у детей активность, дает возможность осуществлять разнообразные виды деятельности, получать радость от них. А вместе с тем, окружающая обстановка имеет свойства при необходимости «гасить» такую активность, давать возможность отдохнуть, предоставлять «личное» пространство, возможность уединиться, заняться своим делом.
- *Принцип открытости и доступности:* то, что расположено в группе находится в свободном доступе и открыто для деятельности.
- *Принцип учета половых и возрастных различий детей:* представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.
- *Принцип соответствия возрасту:* материалы, сложность и доступность их содержания соответствуют закономерностям и особенностям развития детей данного возраста и учитывают те особенности зон развития, которые характерны каждому отдельному ребенку.
- *Принцип эстетического оформления:* направлен на охрану и укрепление детской психики. В групповом помещении продумано оформление зон, уголков, наглядных материалов для родителей.

№ п/п	Образовательная область	Содержание
1	Социально- коммуникативное направление	Игровое оборудование. Игровые модули «Поликлиника», «Магазин», «Парикмахерская», «Пароход». Сюжетно-ролевые, игры-драматизации. Уголки театральной деятельности (наборы кукол, маски, атрибутика, костюмы). Настольно-печатные игры. Уголки самостоятельной деятельности детей. Демонстрационный материал (плакаты, картины). Уголок по правилам дорожного движения. Дидактические игры о профессиях и труде.
2	Речевое развитие	Тематические наборы картинок. Наборы сюжетных картин. Библиотека художественной литературы. Дидактические, сюжетно-ролевые, настольно- печатные игры. Рамки и вкладыши тематические
3	Познавательное развитие	Муляжи фруктов и овощей, наборы продуктов, наборы строительных элементов. Уголок природы. Энциклопедии. Настольно-печатные игры. Мелкий и крупный строительный материал. Мозаики, конструкторы. домино, вкладыши, шнуровки, лото. Наборы счетного материала. Разрезные картинки, мозаики, конструкторы, вкладыши.
4	Художественно-эстетическое развитие	Центры детского творчества. Детские музыкальные инструменты. Аудиозаписи детских песен, музыкальных произведений. Наборы пальчиковых кукол.
5	Физическое развитие	Физкультурный уголок: мячи, кегли, мешочки для метания, обручи.

Учебно-методическое обеспечение

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект (С.Г. Якобсон, Т.Н.Доронова и др.) -М.: Просвещение, 2014.
2. Познавательное развитие детей 2-7 лет. Т. И. Гризик- М.: Просвещение, 2011.
3. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. Л.Н.Павлова- М.6 ТЦ Сфера, 2013
4. Ознакомление детей раннего возраста с природой. Т.Н.Зенина – М.: Педагогическое общество России, 2006
5. Художественное творчество детей 2-7 лет. Т.Н.Доронова- М.: Просвещение, 2011
6. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста. О.Г.Жукова – М.: Айрис-пресс, 2007
7. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Е.А.Янушко – М.: Мозаика-Синтез,2007
8. Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Е.В.Соловьева – М.: Просвещение, 2012
9. Взаимодействие семьи и ДОУ: программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов родителей и детей. Н.А.Кочетова, И.А.Желтикова, М.А.Тверетина – В.: Учитель,2014